





# ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ

ÉCOLE FONDAMENTALE



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE  
FONDAMENTAL



<b>AVANT-PROPOS</b>	page 7
<b>ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ</b>	
TABLEAU DE MISE EN PERSPECTIVE DES ATTENDUS	page 8
ÉCOLE MATERNELLE	page 19
1. Construire une pensée autonome et critique	page 20
2. Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre	page 22
3. Construire la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité	page 24
4. S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique	page 26
CYCLE 2	page 29
1. Construire une pensée autonome et critique	page 30
2. Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre	page 32
3. Construire la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité	page 36
4. S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique	page 38
CYCLE 3	page 43
1. Construire une pensée autonome et critique	page 44
2. Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre	page 46
3. Construire la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité	page 50
4. S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique	page 52
CYCLE 4	page 57
1. Construire une pensée autonome et critique	page 58
2. Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre	page 62
3. Construire la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité	page 66
4. S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique	page 68
TABLEAU SYNTHÈSE DES RÉFÉRENCES DES POINTS D'APPUI DISCIPLINAIRES	page 73
<b>GLOSSAIRE</b>	page 75
<b>BIBLIOGRAPHIE</b>	page 77





# AVANT-PROPOS

Depuis la rentrée 2016-2017, l'ensemble des écoles fondamentales de la FWB sont tenues de mettre en œuvre le nouveau référentiel de compétences relatif à l'Éducation à la philosophie et à la citoyenneté. Il s'agit de développer chez les élèves une pensée critique et autonome, de les amener à se connaître eux-mêmes et à s'ouvrir aux autres.

Il y a lieu également de les amener progressivement à s'engager en tant que citoyen dans une perspective d'égalité en droits et en dignité.

Le choix de l'enseignement catholique a été de dispenser cette Éducation à la philosophie et à la citoyenneté en l'articulant avec l'enseignement des disciplines : langue française, formation mathématique, éveil, religion, éducation artistique, etc. Ce choix a été dicté par l'évidence pédagogique de la complémentarité entre les compétences d'Éducation à la philosophie et à la citoyenneté et l'approche disciplinaire. Les disciplines constituent une base pour l'Éducation à la philosophie et à la citoyenneté qui, en retour, enrichit les approches disciplinaires. Le titulaire de classe est en première ligne pour construire avec ses élèves, à travers le contact journalier qu'il entretient avec eux, les conditions du vivre ensemble et ce, au travers de la majorité des cours et des activités pédagogiques.

L'ambition de l'enseignement catholique est également de conjuguer la tradition chrétienne de l'éducation avec les exigences contemporaines de la citoyenneté. Ces deux références se renforcent l'une l'autre au service d'un humanisme pour notre temps.



Anne WILMOT  
Secrétaire générale adjointe



Godefroid CARTUYVELS  
Secrétaire général



# ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ

Fin de M3	Fin de cycle 2
<b>1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE</b>	

## 1.1 Élaborer un questionnement philosophique

### 1.1.1 À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique

### 1.1.2 Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

### 1.1.3 Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement

Exprimer son étonnement/un avis/une question à portée philosophique.

#### Points d'appui possibles

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement.

**LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente.

**LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.

**LF 4.2.5** Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres.

**REL** Pratiquer le questionnement philosophique en se posant et creusant les grandes questions humaines comme, par exemple, la question du bonheur, la question de l'amour, la question du mal, la question de la mort.../à partir de l'apport des sciences et des sciences humaines. Exprimer librement ses réactions spontanées à propos d'un texte philosophique/religieux. S'ouvrir à la diversité des perceptions d'un même passage d'un texte philosophique/religieux.

## 1.2 Assurer la cohérence de sa pensée

### 1.2.1 Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

### 1.2.2 Construire un raisonnement logique

### 1.2.3 Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...

*Exprimer une information significative en lien avec son vécu.*

Construire un raisonnement logique, pour assurer la cohérence de sa pensée, en l'illustrant par des exemples.

#### Points d'appui possibles

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement.

**LF 1.2.11** Réagir, selon la nature du document, en interaction éventuelle avec d'autres lecteurs, et distinguer le vrai du faux.

**LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente.

**LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.

**LF 4.2.3** Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.

**REL** Construire, sur la base de savoirs et savoir-faire des différentes disciplines, une pensée personnelle cohérente à propos d'un texte philosophique/religieux : d'une situation de vie quotidienne ; d'un fait de l'actualité. Exprimer sa pensée à propos du sujet évoqué.



## 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

## 1.1 Élaborer un questionnement philosophique

## 1.1.1 À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique

## 1.1.2 Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement

## 1.1.3 Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement

Formuler, avec l'aide de l'enseignant, une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.

Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement.

**LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente.

**LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.

**LF 4.2.5** Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres.

**REL** Pratiquer le questionnement philosophique en se posant et creusant les grandes questions humaines comme, par exemple, la question du bonheur, la question de l'amour, la question du mal, la question de la mort... à partir de l'apport des sciences et des sciences humaines. Exprimer librement ses réactions spontanées à propos d'un texte philosophique/religieux. S'ouvrir à la diversité des perceptions d'un même passage d'un texte philosophique/religieux.

## 1.2 Assurer la cohérence de sa pensée

## 1.2.1 Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté

## 1.2.2 Construire un raisonnement logique

## 1.2.3 Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...

Construire un raisonnement logique, pour assurer la cohérence de sa pensée, en :

- l'illustrant par des exemples ;
- repérant d'éventuelles contradictions.

Assurer la cohérence de sa pensée en :

- dégagant la signification d'un concept par la proposition d'exemples et de contre-exemples ;
- construisant un raisonnement logique (passer du particulier au général/du général au particulier) ;
- identifiant des généralisations abusives.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement.

**LF 1.2.11** Réagir, selon la nature du document, en interaction éventuelle avec d'autres lecteurs, et distinguer le vrai du faux.

**LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente.

**LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.

**LF 4.2.3** Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.

**REL** Construire, sur la base de savoirs et savoir-faire des différentes disciplines, une pensée personnelle cohérente à propos d'un texte philosophique/religieux : d'une situation de vie quotidienne ; d'un fait de l'actualité. Exprimer sa pensée à propos du sujet évoqué.



# ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ

Fin de M3	Fin de cycle 2
<b>1.3 Prendre position de manière argumentée</b>	
<b>1.3.1 Se donner des critères pour prendre position</b>	
<b>1.3.2 Se positionner</b>	
<b>1.3.3 Évaluer une prise de position</b>	

Exprimer une opinion personnelle relative à une situation déterminée.

## Points d'appui possibles

- D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.
- D. IS C4** Différencier les faits établis des hypothèses de travail, des réactions affectives et des jugements de valeurs.
- EAM** Dimensions sociales.
- LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.
- LF 4.2.5** Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres en exprimant son opinion personnelle, accompagnée d'une justification cohérente.
- REL** Se positionner, face à une question du sens de la vie, en articulant l'apport des sciences et des sciences humaines à l'éthique.

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

<b>2.1 Développer son autonomie affective</b>	
<b>2.1.1 Réfléchir sur ses affects et ceux des autres</b>	
<b>2.1.2 Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres</b>	
<b>2.1.3 Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique</b>	
<b>2.1.4 Différencier besoins et désirs</b>	

Identifier un ressenti en choisissant parmi ceux proposés, un mot ou un émoticône.

Percevoir les affects personnels/des autres pour renforcer l'estime de soi et développer l'ouverture aux autres.

## Points d'appui possibles

- EA** S'approprier un langage sensoriel. Se reconnaître dans ses sensations, ses émotions et reconnaître les autres. Oser affirmer son plaisir et présenter sa production.
- EAM** Dimensions sociales.
- EP** Exprimer des émotions à l'aide de son corps. Respecter des règles convenues dans l'intérêt du groupe et en fonction du but à atteindre. Agir collectivement dans une réalisation commune. Agir avec fairplay, dans la défaite et la victoire, dans le respect de soi et de ses partenaires.
- FG5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- IS 1.1.1** Les êtres vivants réagissent (*récepteurs de sens*).
- LF 4.1.3** Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).
- LF 4.6.1** Utiliser un vocabulaire précis et adapté à la situation de communication.
- REL** Grandir dans l'estime de soi et l'ouverture aux autres. Se reconnaître comme un être unique fait de conscience et d'affectivité capable de progrès et d'enrichissement. Apprendre à cultiver les valeurs d'accueil de respect de l'autre, à s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.



Fin de cycle 3	Fin de cycle 4
<b>1.3 Prendre position de manière argumentée</b>	
<b>1.3.1 Se donner des critères pour prendre position</b>	
<b>1.3.2 Se positionner</b>	
<b>1.3.3 Évaluer une prise de position</b>	
Exprimer une prise de position personnelle relative à une situation déterminée et la justifier.	Prendre position de manière argumentée en : <ul style="list-style-type: none"> <li>– se donnant différents critères (intérêt personnel, particulier, général; valeurs, normes...);</li> <li>– l'évaluant (distinguer actes, positions et personnes).</li> </ul>
<p><b>Points d'appui possibles</b></p> <p><b>D. H/G 8</b> Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique; s'engager et assumer un engagement; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.</p> <p><b>D. IS C4</b> Différencier les faits établis des hypothèses de travail, des réactions affectives et des jugements de valeurs.</p> <p><b>EAM</b> Dimensions sociales.</p> <p><b>LF 4.2.1</b> Présenter le message (<i>élaboré personnellement ou non</i>) ou y réagir.</p> <p><b>LF 4.2.5</b> Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres en exprimant son opinion personnelle, accompagnée d'une justification cohérente.</p> <p><b>REL</b> Se positionner, face à une question du sens de la vie, en articulant l'apport des sciences et des sciences humaines à l'éthique.</p>	

<b>2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE</b>	
<b>2.1 Développer son autonomie affective</b>	
<b>2.1.1 Réfléchir sur ses affects et ceux des autres</b>	
<b>2.1.2 Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres</b>	
<b>2.1.3 Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique</b>	
<b>2.1.4 Différencier besoins et désirs</b>	
Reconnaître les affects personnels/des autres pour renforcer l'estime de soi et développer l'ouverture aux autres.	Identifier les affects personnels/des autres pour renforcer l'estime de soi et développer l'ouverture aux autres.
<p><b>Points d'appui possibles</b></p> <p><b>EA</b> S'approprier un langage sensoriel. Se reconnaître dans ses sensations, ses émotions et reconnaître les autres. Oser affirmer son plaisir et présenter sa production.</p> <p><b>EAM</b> Dimensions sociales.</p> <p><b>EP</b> Exprimer des émotions à l'aide de son corps. Respecter des règles convenues dans l'intérêt du groupe et en fonction du but à atteindre. Agir collectivement dans une réalisation commune. Agir avec fairplay, dans la défaite et la victoire, dans le respect de soi et de ses partenaires.</p> <p><b>FG5</b> Le mode de vie des gens selon l'espace habité.</p> <p><b>IS 1.1.1</b> Les êtres vivants réagissent (<i>récepteurs de sens</i>).</p> <p><b>LF 4.1.3</b> Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).</p> <p><b>LF 4.6.1</b> <i>Utiliser un vocabulaire précis et adapté à la situation de communication.</i></p> <p><b>REL</b> Grandir dans l'estime de soi et l'ouverture aux autres. Se reconnaître comme un être unique fait de conscience et d'affectivité capable de progrès et d'enrichissement. Apprendre à cultiver les valeurs d'accueil de respect de l'autre, à s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.</p>	



# ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ

	Fin de M3	Fin de cycle 2
<b>2.2 Se décentrer par la discussion</b>		
<b>2.2.1 Écouter l'autre pour le comprendre</b>		
<b>2.2.2 Élargir sa perspective</b>		

*Respecter le temps de parole d'autrui.*

Respecter le temps de parole d'autrui, tenir compte de ce qu'il dit.

## Points d'appui possibles

- EA** Évaluer – Argumenter.
- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
- LF 2.1** Orienter son écoute en fonction de la situation de communication (2.1.1/2.1.3/2.1.4).
- LF 2.2.3** Réagir à un document, en interaction éventuelle avec d'autres...
- LF 4.1.2** Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).
- LF 4.1.3** Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).
- LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.
- REL** S'ouvrir à la diversité des perceptions émises individuellement à partir d'une situation de vie quotidienne, d'une lecture philosophique/religieuse, d'un fait d'actualité. S'ouvrir à l'intelligence d'autres traditions morales, philosophiques et religieuses pour rencontrer l'autre différent et mieux comprendre les identités et traditions singulières.

<b>2.3 S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions</b>		
<b>2.3.1 Reconnaître la pluralité des valeurs</b>		
<b>2.3.2 Reconnaître le rôle et la pluralité des normes</b>		
<b>2.3.3 Reconnaître la diversité des cultures et des convictions</b>		

*Découvrir les cultures des élèves de la classe.*

Découvrir d'autres cultures.  
Identifier le rôle des usages et des règles de vie.

## Points d'appui possibles

- EA** Se reconnaître dans sa culture et celle des autres.
- EAM** Dimensions sociales.
- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
- REL** Découvrir, comment aujourd'hui, de manière inventive et diverse, des collectivités de cultures et de convictions différentes se rapprochent tout en respectant leurs spécificités. Dégager des points communs et des différences entre des cultures/des convictions.  
Découvrir l'existence d'autres collectivités/d'autres cultures/d'autres convictions/d'autres croyances que la sienne.  
Repérer des valeurs et des caractéristiques de celles-ci. Comprendre l'importance de ses/ces valeurs et de leur respect.  
Ouvrir un espace de découvertes et de travail rigoureux à propos des différentes religions.



Fin de cycle 3		Fin de cycle 4	
<b>2.2 Se décentrer par la discussion</b>			
<b>2.2.1 Écouter l'autre pour le comprendre</b>			
<b>2.2.2 Élargir sa perspective</b>			
Respecter le temps de parole d'autrui, tenir compte de ce qu'il dit et lui répondre.		Respecter le temps de parole d'autrui, tenir compte de ses propos et élargir sa perspective personnelle.	
<p><b>Points d'appui possibles</b></p> <p><b>EA</b> Évaluer – Argumenter.</p> <p><b>FG 5</b> Le mode de vie des gens selon l'espace habité.</p> <p><b>FH 5</b> Le mode de vie des gens à une époque déterminée.</p> <p><b>LF 2.1</b> Orienter son écoute en fonction de la situation de communication (2.1.1/2.1.3/2.1.4).</p> <p><b>LF 2.2.3</b> Réagir à un document, en interaction éventuelle avec d'autres...</p> <p><b>LF 4.1.2</b> Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).</p> <p><b>LF 4.1.3</b> Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).</p> <p><b>LF 4.2.1</b> Présenter le message (<i>élaboré personnellement ou non</i>) ou y réagir.</p> <p><b>REL</b> S'ouvrir à la diversité des perceptions émises individuellement à partir d'une situation de vie quotidienne, d'une lecture philosophique/religieuse, d'un fait d'actualité. S'ouvrir à l'intelligence d'autres traditions morales, philosophiques et religieuses pour rencontrer l'autre différent et mieux comprendre les identités et traditions singulières.</p>			

<b>2.3 S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions</b>			
<b>2.3.1 Reconnaître la pluralité des valeurs</b>			
<b>2.3.2 Reconnaître le rôle et la pluralité des normes</b>			
<b>2.3.3 Reconnaître la diversité des cultures et des convictions</b>			
S'ouvrir à la différence des cultures. Identifier le rôle des usages et des règles de vie.		S'ouvrir à la différence en reconnaissant la pluralité : <ul style="list-style-type: none"> <li>– des valeurs ;</li> <li>– des normes (usages, règles de vie, lois) et en expliciter le rôle reconnu ;</li> <li>– des cultures et des convictions.</li> </ul> Reconnaître les diversités « rapprochées » dans le phénomène de migration.	
<p><b>Points d'appui possibles</b></p> <p><b>EA</b> Se reconnaître dans sa culture et celle des autres.</p> <p><b>EAM</b> Dimensions sociales.</p> <p><b>FG 5</b> Le mode de vie des gens selon l'espace habité.</p> <p><b>FH 5</b> Le mode de vie des gens à une époque déterminée.</p> <p><b>REL</b> Découvrir, comment aujourd'hui, de manière inventive et diverse, des collectivités de cultures et de convictions différentes se rapprochent tout en respectant leurs spécificités. Dégager des points communs et des différences entre des cultures/des convictions.</p> <p>Découvrir l'existence d'autres collectivités/d'autres cultures/d'autres convictions/d'autres croyances que la sienne. Repérer des valeurs et des caractéristiques de celles-ci. Comprendre l'importance de ses/ces valeurs et de leur respect. Ouvrir un espace de découvertes et de travail rigoureux à propos des différentes religions.</p>			



# ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ

Fin de M3	Fin de cycle 2
<b>3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ</b>	
<b>3.1 Comprendre les principes de la démocratie</b>	
<b>3.1.1 Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi</b>	
<b>3.1.2 Expliquer l'égalité devant la loi</b>	
<b>3.1.3 Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs</b>	
<p><i>Comprendre les principes de la démocratie en repérant l'importance des règles qui permettent la vie collective et en les appliquant.</i></p>	<p>Comprendre les principes de la démocratie en :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– reconnaissant l'importance des règles collectives et en les appliquant;</li> <li>– identifiant la répartition des pouvoirs dans son environnement proche/sa commune/sa ville.</li> </ul>
<p><b>Points d'appui possibles</b></p> <p><b>D. H/G 8</b> Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.</p> <p><b>EAM</b> Dimensions sociales.</p> <p><b>FG 5</b> Le mode de vie des gens selon l'espace habité.</p> <p><b>FG 6</b> L'organisation de l'espace.</p> <p><b>FH 5</b> Le mode de vie des gens à une époque déterminée.</p> <p><b>FH 6</b> L'organisation du temps.</p>	
<b>3.2 Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits</b>	
<b>3.2.1 Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres</b>	
<b>3.2.2 S'opposer aux abus de droits et de pouvoir</b>	
<p><i>Repérer des droits et des devoirs au sein de la classe/de la famille.</i></p>	<p>Repérer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– des droits et des devoirs dans son quotidien ;</li> <li>– des situations de non-respect (mépris, humiliation, maltraitance).</li> </ul>
<p><b>Points d'appui possibles</b></p> <p><b>D. H/G 8</b> Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.</p> <p><b>EAM</b> Dimensions sociales.</p> <p><b>FG 5</b> Le mode de vie des gens selon l'espace habité.</p> <p><b>LF 1.2/3.2</b> Élaborer des significations/Élaborer des contenus.</p>	



**3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ****3.1 Comprendre les principes de la démocratie****3.1.1 Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi****3.1.2 Expliquer l'égalité devant la loi****3.1.3 Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs**

Comprendre les principes de la démocratie en :

- reconnaissant l'importance des règles collectives et en les appliquant;
- identifiant la répartition des pouvoirs dans son pays.

Comprendre les principes de la démocratie en :

- reconnaissant l'importance des règles collectives et en les appliquant;
- comparant démocratie et dictature;
- différenciant les pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FG 6** L'organisation de l'espace.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**FH 6** L'organisation du temps.

**3.2 Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits****3.2.1 Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres****3.2.2 S'opposer aux abus de droits et de pouvoir**

Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres en :

- dégageant l'importance de la réciprocité et de l'égalité de traitement pour tous;
- percevant les limites de sa liberté dans la reconnaissance de celle des autres.

Se reconnaître soi et tous les autres comme citoyens en :

- exerçant ses droits et ses devoirs dans le respect des autres;
- identifiant des situations de non-respect de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**LF 1.2/3.2** Élaborer des significations/Élaborer des contenus.

# ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ

	Fin de M3	Fin de cycle 2
<b>4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE</b>		
<b>4.1</b>	<b>Participer au processus démocratique</b>	
<b>4.1.1</b>	<b>Se préparer au débat</b>	
<b>4.1.2</b>	<b>Débattre collectivement</b>	
<b>4.1.3</b>	<b>Décider collectivement</b>	
	<p><i>Poser un choix dans le cadre d'un projet collectif.</i></p>	<p>Participer au processus démocratique en :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- repérant des règles à respecter lors d'un débat/d'une discussion ;</li> <li>- formulant une idée en lien avec l'objet du débat/de la discussion ;</li> <li>- dégageant des idées essentielles du débat/de la discussion ;</li> <li>- votant dans le cadre d'un projet collectif.</li> </ul>
<p><b>Points d'appui possibles</b></p> <p><b>FG 5</b> Le mode de vie des gens selon l'espace habité.</p> <p><b>FH 5</b> Le mode de vie des gens à une époque déterminée.</p> <p><b>IS 5</b> L'homme et l'environnement.</p> <p><b>LF 3.2/4.2 (Statut d'émetteur)</b> Élaborer des contenus.</p> <p><b>LF 4.1.3</b> Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours de parole...).</p> <p><b>LF 1.2/2.2 (Statut de récepteur)</b> Élaborer des significations.</p> <p><b>LF 4.1.2</b> Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).</p> <p><b>REL</b> Exercer des responsabilités et contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste, ouverte aux autres cultures et aux autres sages et religions pour s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.</p> <p>Ouvrir l'espace d'un débat sur la question religieuse qu'une société démocratique se doit de cultiver.</p>		
<b>4.2</b>	<b>Contribuer à la vie sociale et politique</b>	
<b>4.2.1</b>	<b>Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle</b>	
<b>4.2.2</b>	<b>Coopérer</b>	
<b>4.2.3</b>	<b>Assumer des responsabilités individuelles et collectives</b>	
<b>4.2.4</b>	<b>Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)</b>	
	<p><i>Contribuer à la vie sociale en :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- coopérant ;</li> <li>- réalisant une tâche utile à la vie de la classe.</li> </ul>	<p>Contribuer à la vie sociale en :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- coopérant ;</li> <li>- réalisant des tâches utiles à la vie de la classe ;</li> <li>- proposant des idées concrètes d'amélioration de la vie collective au sein de la classe/de l'école.</li> </ul>
<p><b>Points d'appui possibles</b></p> <p><b>D. H/G 8</b> Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.</p> <p><b>EA</b> Collaborer.</p> <p><b>EAM</b> Dimensions sociales.</p> <p><b>EP</b> Coopération socio-motrice.</p> <p><b>FG 5</b> Le mode de vie des gens selon l'espace habité.</p> <p><b>FH 5</b> Le mode de vie des gens à une époque déterminée.</p> <p><b>IS 5</b> L'homme et l'environnement.</p> <p><b>REL</b> S'engager personnellement dans un agir responsable.</p>		



## 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

## 4.1 Participer au processus démocratique

## 4.1.1 Se préparer au débat

## 4.1.2 Débattre collectivement

## 4.1.3 Décider collectivement

Participer au processus démocratique en :

- élaborant les règles à respecter lors d'un débat/d'une discussion;
- formulant des idées en lien avec l'objet du débat/de la discussion;
- dégageant les idées essentielles du débat/de la discussion;
- votant dans le cadre d'un projet collectif.

Participer au processus démocratique en :

- élaborant le cadre d'un débat;
- dégageant les idées essentielles du débat;
- exprimant et justifiant ses idées personnelles en lien avec l'objet du débat;
- identifiant différents processus de décision (consensus, compromis...);
- votant dans le cadre d'un projet collectif.

## Points d'appui possibles

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement.

**LF 3.2/4.2 (Statut d'émetteur)** Élaborer des contenus.

**LF 4.1.3** Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours de parole...).

**LF 1.2/2.2 (Statut de récepteur)** Élaborer des significations.

**LF 4.1.2** Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).

**REL** Exercer des responsabilités et contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste, ouverte aux autres cultures et aux autres sages et religions pour s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.

Ouvrir l'espace d'un débat sur la question religieuse qu'une société démocratique se doit de cultiver.

## 4.2 Contribuer à la vie sociale et politique

## 4.2.1 Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle

## 4.2.2 Coopérer

## 4.2.3 Assumer des responsabilités individuelles et collectives

## 4.2.4 Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)

Contribuer à la vie sociale en :

- coopérant;
- assumant des tâches et des rôles au sein de la classe;
- proposant des idées concrètes d'amélioration de la vie collective au sein de la classe/de l'école.

Contribuer à la vie sociale en :

- tenant compte des interdépendances;
- coopérant;
- assumant des responsabilités;
- esquissant des perspectives d'amélioration de la société.

## Points d'appui possibles

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique; s'engager et assumer un engagement; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EA** Collaborer.

**EAM** Dimensions sociales.

**EP** Coopération socio-motrice.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement.

**REL** S'engager personnellement dans un agir responsable.







## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.2	Assurer la cohérence de sa pensée	
1.2.1	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté	↗ C P6
1.2.2	Construire un raisonnement logique	C P2
1.2.3	Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...	↗ C S2

**Exprimer une information significative en lien avec son vécu.**

**Savoir-faire identifié**

→ Exprimer une information significative en lien avec son vécu. [1] [2]

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [2]

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement.

**LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente.

**LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.

**LF 4.2.3** Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.

**REL** Construire, sur la base de savoirs et savoir-faire des différentes disciplines, une pensée personnelle cohérente à propos d'un texte philosophique/religieux : d'une situation de vie quotidienne ; d'un fait de l'actualité. Exprimer sa pensée à propos du sujet évoqué. [1]

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.1	Développer son autonomie affective	
2.1.1	Réfléchir sur ses affects et ceux des autres	↗
2.1.2	Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres	↗
2.1.3	Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique	↗ C S2
2.1.4	Différencier besoins et désirs	↗

**Identifier un ressenti en choisissant parmi ceux proposés, un mot ou une émoticône.**

**Savoir-faire identifié**

→ Exprimer un sentiment de peur, de colère, de joie, de tristesse... à l'aide de mots/d'un émoticône. [3] [4]

**Points d'appui possibles**

**EA** S'approprier un langage sensoriel. Se reconnaître dans ses sensations, ses émotions et reconnaître les autres. Oser affirmer son plaisir et présenter sa production.

**EAM** Dimensions sociales.

**EP** Exprimer des émotions à l'aide de son corps. Respecter des règles convenues dans l'intérêt du groupe et en fonction du but à atteindre. Agir collectivement dans une réalisation commune. Agir avec fairplay, dans la défaite et la victoire, dans le respect de soi et de ses partenaires.

**FG5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**IS 1.1.1** Les êtres vivants réagissent (*récepteurs de sens*).

**LF 4.1.3** Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).

**LF 4.6.1** *Utiliser un vocabulaire précis et adapté à la situation de communication.*

**REL** Grandir dans l'estime de soi et l'ouverture aux autres. Se reconnaître comme un être unique fait de conscience et d'affectivité capable de progrès et d'enrichissement. Apprendre à cultiver les valeurs d'accueil de respect de l'autre, à s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives. [4]



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

### 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.2	Assurer la cohérence de sa pensée	
1.2.1	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté	↗ C P6
1.2.2	Construire un raisonnement logique	C P2
1.2.3	Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...	↗ C S2

**REL** [1] ▲ Observe, sur l'illustration, les élèves dans une cour de récréation<sup>1</sup>.  
 Désigne une activité vécue par les enfants que tu aimes également faire durant la récréation.  
 Raconte-nous comment tu la vis.  
 Pratiques-tu toujours la même activité ?  
 Quelle autre activité, présentée sur l'illustration, aurais-tu envie de vivre ?



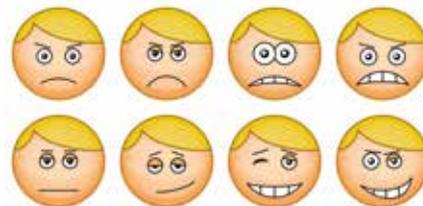
**FG 5** [2] ● Observe les illustrations de différentes habitations de chez nous.  
 Prends l'illustration qui présente ton logement.  
 Explique-nous comment tu y vis.  
 Partages-tu ta chambre avec d'autres personnes de ta famille ?  
 As-tu l'occasion d'aller jouer dans un jardin ?



### 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.1	Développer son autonomie affective	
2.1.1	Réfléchir sur ses affects et ceux des autres	↗
2.1.2	Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres	↗
2.1.3	Préserver son intimité, en ce y compris son intégrité physique et psychique	↗ C S2
2.1.4	Différencier besoins et désirs	↗

**LF 4.7.1** [3] ▲ Choisis une expression qui représente le mieux la colère.  
 Et toi, comment montres-tu ta colère ?  
 A-t-on le droit d'être en colère ?  
 A-t-on le droit d'être violent lorsqu'on est en colère ?



**REL** [4] ● Observe l'illustration d'élèves dans une cour de récréation.  
 Désigne une situation difficile vécue par un enfant.  
 Exprime le ressenti de l'enfant.  
 As-tu également vécu une même situation ?  
 Utilise un émoticône pour exprimer ce que tu as ressenti à ce moment-là.



1. Revue *Bonjour*, n° 9, 2014-2015, *Je suis moi, tu es toi...*, Averbode.

## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.2	Se décentrer par la discussion	
2.2.1	Écouter l'autre pour le comprendre	↗ C S2
2.2.2	Élargir sa perspective	C S2

**Respecter le temps de parole d'autrui.**

**Savoir-faire identifié**

→ Respecter le temps de parole d'un interlocuteur (sans l'interrompre). (cf.LF 2.1.4) [5]

**Points d'appui possibles**

EA	Évaluer – Argumenter.
FG 5	Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
FH 5	Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
LF 2.1	Orienter son écoute en fonction de la situation de communication (2.1.1/2.1.3/2.1.4).
LF 2.2.3	Réagir à un document, en interaction éventuelle avec d'autre...
LF 4.1.2	Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).
LF 4.1.3	Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...). [5]
LF 4.2.1	Présenter le message ( <i>élaboré personnellement ou non</i> ) ou y réagir.
REL	S'ouvrir à la diversité des perceptions émises individuellement à partir d'une situation de vie quotidienne, d'une lecture philosophique/religieuse, d'un fait d'actualité. S'ouvrir à l'intelligence d'autres traditions morales, philosophiques et religieuses pour rencontrer l'autre différent et mieux comprendre les identités et traditions singulières.

2.3	S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions	
2.3.1	Reconnaître la pluralité des valeurs	↗ C P6
2.3.2	Reconnaître le rôle et la pluralité des normes	C P2
2.3.3	Reconnaître la diversité des cultures et des convictions	↗

**Découvrir les cultures des élèves de la classe.**

**Savoir-faire identifié**

→ Repérer une caractéristique : [6] [7]  
 – de son mode de vie ;  
 – du mode de vie des élèves de la classe.

**Points d'appui possibles**

EA	Se reconnaître dans sa culture et celle des autres.
EAM	Dimensions sociales.
FG 5	Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [6] [7]
FH 5	Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
REL	Découvrir, comment aujourd'hui, de manière inventive et diverse, des collectivités de cultures et de convictions différentes se rapprochent tout en respectant leurs spécificités. Dégager des points communs et des différences entre des cultures/des convictions. Découvrir l'existence d'autres collectivités/d'autres cultures/d'autres convictions/d'autres croyances que la sienne. Repérer des valeurs et des caractéristiques de celles-ci. Comprendre l'importance de ses/ces valeurs et de leur respect. Ouvrir un espace de découvertes et de travail rigoureux à propos des différentes religions.



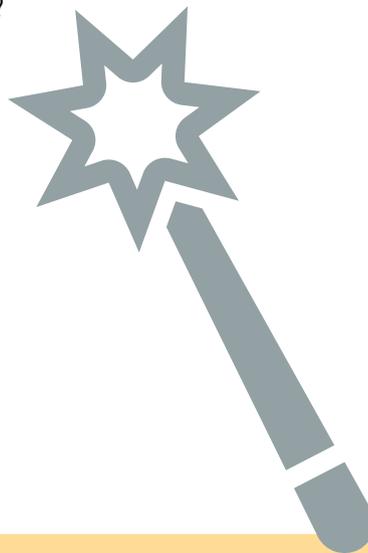
## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.2	Se décentrer par la discussion	
2.2.1	Écouter l'autre pour le comprendre	↗ C S2
2.2.2	Élargir sa perspective	C S2

**LF 4.1.3** [5] ▲ Écoute la chanson. Tu peux accompagner le chanteur lorsque tu tiens le bâton de parole. À ton avis, pourquoi utilise-t-on un bâton de parole lorsqu'on chante, on parle... ?

- Que se passerait-il si tout le monde parlait en même temps ? Penses-tu que les autres t'entendraient ?



2.3	S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions	
2.3.1	Reconnaître la pluralité des valeurs	↗ C P6
2.3.2	Reconnaître le rôle et la pluralité des normes	C P2
2.3.3	Reconnaître la diversité des cultures et des convictions	↗

**FG 5** [6] ▲ Chacun a amené, de la maison, un aliment qu'il apprécie particulièrement. Observe tous les aliments apportés. Comment préfères-tu manger ton aliment ? Vois-tu des aliments identiques au tien ? Désigne un aliment que tu ne connais pas. Serais-tu prêt à le goûter ?



**FG 5** [7] ● Voici Cosmin, il est Roumain. Écoute son témoignage sur l'alimentation dans son pays<sup>2</sup>. Prends la photo d'un aliment qu'il présente dans son témoignage. Et toi, manges-tu les mêmes aliments que Cosmin ? Exprime la manière dont il est préparé pour le manger.



2. Évaluations interdiocésaines P2, Juin 2014, Revue « Bonjour le monde ».

## POINTS D'APUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

3.1	Comprendre les principes de la démocratie	
3.1.1	Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi	↗ C P6
3.1.2	Expliquer l'égalité devant la loi	↗ C S2
3.1.3	Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs	↗ C P6

**Comprendre les principes de la démocratie en repérant l'importance des règles qui permettent la vie collective et en les appliquant.**

## Savoir-faire identifié

→ Repérer les règles qui permettent la vie collective au sein de la classe et les appliquer. [8] [9]

## Points d'appui possibles

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [8]

**FG 6** L'organisation de l'espace.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**FH 6** L'organisation du temps.

3.2	Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits	
3.2.1	Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres	C P2
3.2.2	S'opposer aux abus de droits et de pouvoir	C P2

**Repérer des droits et des devoirs au sein de la classe/de la famille.**

## Savoir-faire identifié

→ Repérer au sein de la classe/de la famille : [10]

- un droit ;
- un devoir.

## Points d'appui possibles

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [10]

**LF 1.2/3.2** Élaborer des significations/Élaborer des contenus.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

### 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

<b>3.1</b>	<b>Comprendre les principes de la démocratie</b>	
<b>3.1.1</b>	<b>Reconnaitre tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi</b>	↗ C P6
<b>3.1.2</b>	<b>Expliquer l'égalité devant la loi</b>	↗ C S2
<b>3.1.3</b>	<b>Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs</b>	↗ C P6

**FG 5** [8] ● Observe, sur l'illustration, les élèves dans une cour de récréation. Vois-tu une règle qui n'est pas respectée par un ou plusieurs élèves? Nomme une règle à respecter quand tu joues dans la cour de récréation.



**FM 4.1.1** [9] ▲ Observe le tableau des ateliers de la matinée. Peux-tu changer d'atelier pendant le moment des ateliers? Nomme une règle qu'il faut respecter pendant les ateliers.

Peinture	Motricité	Expression libre	Découpage
			
Charline	Victoria	Tim	Mattéo
Kelly	Omar	Franco	Jeanne
Kathleen	Alex	Sylvain	Juliette

<b>3.2</b>	<b>Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits</b>	
<b>3.2.1</b>	<b>Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres</b>	C P2
<b>3.2.2</b>	<b>S'opposer aux abus de droits et de pouvoir</b>	C P2

**FG 5** [10] ● Nous allons écrire la charte pour le moment de la collation. Complète la phrase à écrire sous chaque photo que nous avons prise en classe:  
« Pendant le moment de la collation, je dois... »  
« Pendant le moment de la collation, je peux... »



Je peux parler avec mes copains de classe.



Je dois jeter mes papiers à la poubelle.



## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.1	Participer au processus démocratique	
4.1.1	Se préparer au débat	↗
4.1.2	Débattre collectivement	↗ P6
4.1.3	Décider collectivement	↗ C P6

**Poser un choix dans le cadre d'un projet collectif.****Savoir-faire identifié**

→ Poser un choix, parmi les propositions énoncées par l'enseignant, dans le cadre d'un projet collectif. [11][12]

**Points d'appui possibles**

FG 5 Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

FH 5 Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

IS 5 L'homme et l'environnement.

LF 3.2/4.2 (*Statut d'émetteur*) Élaborer des contenus.

LF 4.1.3 Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours de parole...).

LF 1.2/2.2 (*Statut de récepteur*) Élaborer des significations.

LF 4.1.2 Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).

REL Exercer des responsabilités et contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste, ouverte aux autres cultures et aux autres sagesse et religions pour s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.

Ouvrir l'espace d'un débat sur la question religieuse qu'une société démocratique se doit de cultiver.

4.2	Contribuer à la vie sociale et politique	
4.2.1	Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle	↗
4.2.2	Coopérer	↗ C P6
4.2.3	Assumer des responsabilités individuelles et collectives	↗
4.2.4	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)	↗

**Contribuer à la vie sociale en :**

- coopérant ;
- réalisant une tâche utile à la vie de la classe.

**Savoir-faire identifiés**

→ Participer à une activité nécessitant la coopération. [15]

→ Réaliser une tâche utile à la vie collective de la classe. [13][14]

**Points d'appui possibles**

D. H/G 8 Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

EA Collaborer.

EAM Dimensions sociales.

EP Coopération socio-motrice. [15]

FG 5 Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

FH 5 Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

IS 5 L'homme et l'environnement.

REL S'engager personnellement dans un agir responsable. [13][14]



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

### 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

<b>4.1</b>	<b>Participer au processus démocratique</b>	
<b>4.1.1</b>	<b>Se préparer au débat</b>	↗
<b>4.1.2</b>	<b>Débattre collectivement</b>	↗ P6
<b>4.1.3</b>	<b>Décider collectivement</b>	↗ C P6

- EA [11] ▲** Nous allons représenter le lapin observé en classe.  
Chacun va voter pour un mode de réalisation parmi ceux proposés :  
une peinture ou un modelage.  
Pose ton jeton devant le lapin que tu souhaites réaliser.  
Désigne la réalisation qui a reçu le plus de jetons.



- LF 4.2.6 [12] ●** Nous allons voter pour définir les 2 ateliers mathématiques de la journée.  
Exprime ton choix en :  
– traçant deux croix dans la case de ton premier choix d'atelier.  
« *Je choisis en premier l'atelier...* »  
– traçant une croix dans la case de ton deuxième choix d'atelier.  
« *Je choisis ensuite l'atelier...* »  
Observe les résultats et nomme les deux ateliers qui ont reçu le plus de votes.

1 <sup>er</sup> choix	xxxxxx	xxxxxx	xx	xxxxxxxxxx
2 <sup>e</sup> choix	xxxx	xx	xxxx	xx

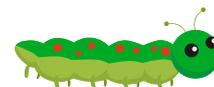
<b>4.2</b>	<b>Contribuer à la vie sociale et politique</b>	
<b>4.2.1</b>	<b>Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle</b>	↗
<b>4.2.2</b>	<b>Coopérer</b>	↗ C P6
<b>4.2.3</b>	<b>Assumer des responsabilités individuelles et collectives</b>	↗
<b>4.2.4</b>	<b>Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)</b>	↗

- REL [13] ▲** Observe le panneau des services de la classe cette semaine.  
Nomme un service utile à réaliser en classe.  
Cite un service utile que nous pourrions ajouter au panneau.  
Place ton étiquette devant la charge que tu souhaites réaliser cette semaine.

- REL [14] ●** Concertez-vous afin de répartir les services de la classe cette semaine dans votre groupe.  
Placez les étiquettes sur les différents services afin de compléter le tableau.  
Attention, il ne peut y avoir qu'une étiquette par service.



- EP [15] ▲** Nous allons jouer au jeu de la chenille en équipe.  
Chaque chenille doit parcourir le circuit le plus rapidement possible.  
Chaque élève de l'équipe s'accroche avec les bras à l'élève placé devant lui.  
Attention, ne vous lâchez pas ! Si un élève du groupe se détache, il faut s'arrêter et l'attendre.







## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.1	Élaborer un questionnement philosophique	
1.1.1	À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique	↗ C P6
1.1.2	Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement	↗
1.1.3	Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement	↗

**Exprimer son étonnement/un avis/une question à portée philosophique.**

**Savoir-faire identifiés**

- Exprimer son étonnement/un avis personnel/une question à portée philosophique en lien :
  - à une situation vécue; [1]
  - à des informations issues de ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles; [2]
  - à l'imaginaire.

**Points d'appui possibles**

- D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique; s'engager et assumer un engagement; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.
- EAM** Dimensions sociales.
- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [1]
- FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
- IS 5** L'homme et l'environnement.
- LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente.
- LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.
- LF 4.2.5** Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres. [2]
- REL** Pratiquer le questionnement philosophique en se posant et creusant les grandes questions humaines comme, par exemple, la question du bonheur, la question de l'amour, la question du mal, la question de la mort... à partir de l'apport des sciences et des sciences humaines. Exprimer librement ses réactions spontanées à propos d'un texte philosophique/religieux. S'ouvrir à la diversité des perceptions d'un même passage d'un texte philosophique/religieux.

1.2	Assurer la cohérence de sa pensée	
1.2.1	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté	↗ C P6
1.2.2	Construire un raisonnement logique	C P2
1.2.3	Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...	↗ C S2

**Construire un raisonnement logique, pour assurer la cohérence de sa pensée, en l'illustrant par des exemples.**

**Savoir-faire identifiés**

- Élaborer la signification d'un concept dans un contexte déterminé à l'aide d'exemples illustrant celui-ci.
- Formuler des idées personnelles en les explicitant (du particulier au général/du général au particulier).
- Illustrer son raisonnement par des exemples. [1]
- Repérer, parmi les idées, ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon... [2]

**Points d'appui possibles**

- D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique; s'engager et assumer un engagement; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.
- EAM** Dimensions sociales.
- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
- IS 5** L'homme et l'environnement.
- LF 1.2.11** Réagir, selon la nature du document, en interaction éventuelle avec d'autres lecteurs, et distinguer le vrai du faux.
- LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente. [1]
- LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir. [2]
- LF 4.2.3** Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.
- REL** Construire, sur la base de savoirs et savoir-faire des différentes disciplines, une pensée personnelle cohérente à propos d'un texte philosophique/religieux; d'une situation de vie quotidienne; d'un fait de l'actualité. Exprimer sa pensée à propos du sujet évoqué.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

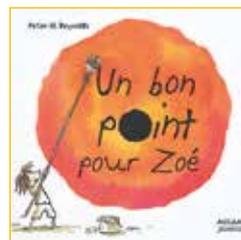
### 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.1	Élaborer un questionnement philosophique	
1.1.1	À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique	↗ C P6
1.1.2	Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement	↗
1.1.3	Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement	↗

- FG 5** [1] ○ ● Décris les conditions de vie des élèves de cette classe africaine. Ces conditions aident-elles les élèves à apprendre ? Explique. Qu'est-ce qu'apprendre ?



- LF 4.2.5** [2] ○ ● Tu viens de lire le roman « Un bon point pour Zoé<sup>3</sup> ». En quoi l'attitude de l'enseignante a-t-elle aidé Zoé ?



1.2	Assurer la cohérence de sa pensée	
1.2.1	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté	↗ C P6
1.2.2	Construire un raisonnement logique	C P2
1.2.3	Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...	↗ C S2

- LF 3.2.2** [1] ○ ● Écoute la chanson « Tu as des droits<sup>4</sup> ». Repère des droits cités dans la chanson. Donne des exemples de droits respectés dans notre école.

#### Tu as des droits

*Auteurs : Fernando Worcel et Nicolas Sedel  
Compositeurs : Benoît Mouet et Laurent Gibault*

« Garçon ou fille, pays chaud ou pays froid,  
Riche ou pauvre, à l'envers ou à l'endroit,  
Tout comme les grands, les enfants ont des droits,  
Tape dans tes mains, et chante à tue-tête avec moi !  
Tu as des droits. Droit de t'amuser, de jouer.  
Tu as des droits. Droit d'être aimé, protégé.  
Tu as des droits. Droit de parler, de t'exprimer. »

- LF 4.2.1** [2] ○ ● Parmi les idées exprimées pour résoudre une situation de conflit dans la cour de récréation, quelles attitudes peuvent aider ? Aide-toi des illustrations<sup>5</sup>.



3. RENOLDS P.H., *Un bon point pour Zoé*, Milan — Évaluations interdiocésaines P2, 2013.

4. [https://www.unicef.fr/sites/default/files/userfiles/02-Fiche\\_chanson \(1\). pdf](https://www.unicef.fr/sites/default/files/userfiles/02-Fiche_chanson%20(1).pdf)

5. Revue *Bonjour*, n° 4, 2014-2015, Averbode.

## 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.3	Prendre position de manière argumentée	
1.3.1	Se donner des critères pour prendre position	C P6
1.3.2	Se positionner	↗ C S2
1.3.3	Évaluer une prise de position	↗ C P6

Exprimer une opinion personnelle relative à une situation déterminée.

## Savoir-faire identifiés

- Exprimer une opinion personnelle relative à une situation déterminée.
- Distinguer, avec l'aide de l'enseignant :
  - la personne (qui elle est) d'un acte (ce qu'elle fait) ; [1]
  - un acte d'une opinion exprimée (ce qu'elle pense/dit) ;
  - la personne de son opinion.

## Points d'appui possibles

- D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.
- D. IS C4** Différencier les faits établis des hypothèses de travail, des réactions affectives et des jugements de valeurs.
- EAM** Dimensions sociales.
- LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir. [1]
- LF 4.2.5** Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres en exprimant son opinion personnelle, accompagnée d'une justification cohérente.
- REL** Se positionner, face à une question du sens de la vie en articulant l'apport des sciences et des sciences humaines à l'éthique.

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.1.	Développer son autonomie affective	
2.1.1	Réfléchir sur ses affects et ceux des autres	↗
2.1.2	Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres	↗
2.1.3	Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique	↗ C S2
2.1.4	Différencier besoins et désirs	↗

Percevoir les affects personnels/des autres pour renforcer l'estime de soi et développer l'ouverture aux autres.

## Savoir-faire identifiés

- Percevoir/Exprimer un sentiment personnel ou d'autrui (peur, colère, joie, tristesse, surprise, dégoût...) [1]
- Exprimer, avec l'aide de l'enseignant : [2]
  - une réussite personnelle/d'autrui ;
  - une difficulté personnelle/d'autrui...
- Repérer un comportement (personnel/des autres), « adéquat »/« à risques » relatif à une situation vécue.
- Repérer un besoin (ce qui est indispensable)/un désir (ce qui est souhaité).

## Points d'appui possibles

- EA** S'approprier un langage sensoriel. Se reconnaître dans ses sensations, ses émotions et reconnaître les autres. Oser affirmer son plaisir et présenter sa production.
- EAM** Dimensions sociales. [1]
- EP** Exprimer des émotions à l'aide de son corps. Respecter des règles convenues dans l'intérêt du groupe et en fonction du but à atteindre. Agir collectivement dans une réalisation commune. Agir avec fairplay, dans la défaite et la victoire, dans le respect de soi et de ses partenaires.
- FG5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- IS 1.1.1** Les êtres vivants réagissent (*récepteurs de sens*).
- LF 4.1.3** Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).
- LF 4.6.1** *Utiliser un vocabulaire précis et adapté à la situation de communication.* [2]
- REL** Grandir dans l'estime de soi et l'ouverture aux autres. Se reconnaître comme un être unique fait de conscience et d'affectivité capable de progrès et d'enrichissement. Apprendre à cultiver les valeurs d'accueil de respect de l'autre, à s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

<b>1.3</b>	<b>Prendre position de manière argumentée</b>	
<b>1.3.1</b>	<b>Se donner des critères pour prendre position</b>	<b>C P6</b>
<b>1.3.2</b>	<b>Se positionner</b>	<b>↗ C S2</b>
<b>1.3.3</b>	<b>Évaluer une prise de position</b>	<b>↗ C P6</b>

**LF 4.2.1** [1] ○ ● Deux enfants se sont bagarrés dans la cour de récréation.  
 Peut-on dire qu'ils sont méchants ?  
 Que penser de leur comportement ?  
 Explique ton avis.



### 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

<b>2.1.</b>	<b>Développer son autonomie affective</b>	
<b>2.1.1</b>	<b>Réfléchir sur ses affects et ceux des autres</b>	<b>↗</b>
<b>2.1.2</b>	<b>Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres</b>	<b>↗</b>
<b>2.1.3</b>	<b>Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique</b>	<b>↗ C S2</b>
<b>2.1.4</b>	<b>Différencier besoins et désirs</b>	<b>↗</b>

**EAM 1.3** [1] ○ ● Des images d'attentats, de guerre apparaissent dans les journaux, à la télévision.  
 Que ressens-tu lorsque tu découvres ces images ?  
 Choisis parmi les illustrations celle(s) qui te permet (tent) de t'exprimer.



**LF 4.6.1** [2] ○ ● Tu viens de recevoir l'évaluation de ton travail.  
 Repère un de tes points forts et un défi à relever.

## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.2.	Se décentrer par la discussion	
2.2.1	Écouter l'autre pour le comprendre	↗ C S2
2.2.2	Élargir sa perspective	C S2

**Respecter le temps de parole d'autrui, tenir compte de ce qu'il dit.****Savoir-faire identifiés**

- Respecter le temps parole d'un interlocuteur (sans l'interrompre) (cf. LF 2.1.4). [1]
- Tenir compte de ce que l'autre dit.

**Points d'appui possibles**

EA	Évaluer – Argumenter.
FG 5	Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
FH 5	Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
LF 2.1	Orienter son écoute en fonction de la situation de communication (2.1.1/2.1.3/2.1.4).
LF 2.2.3	Réagir à un document, en interaction éventuelle avec d'autres...
LF 4.1.2	Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).
LF 4.1.3	Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...). [1]
LF 4.2.1	Présenter le message ( <i>élaboré personnellement ou non</i> ) ou y réagir.
REL	S'ouvrir à la diversité des perceptions émises individuellement à partir d'une situation de vie quotidienne, d'une lecture philosophique/religieuse, d'un fait d'actualité. S'ouvrir à l'intelligence d'autres traditions morales, philosophiques et religieuses pour rencontrer l'autre différent et mieux comprendre les identités et traditions singulières.

2.3	S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions	
2.3.1	Reconnaître la pluralité des valeurs	↗ C P6
2.3.2	Reconnaître le rôle et la pluralité des normes	C P2
2.3.3	Reconnaître la diversité des cultures et des convictions	↗

**Découvrir d'autres cultures.****Identifier le rôle des usages et des règles de vie.****Savoir-faire identifiés**

- Repérer ce qui compte pour soi/pour les autres.
- Dégager le rôle des usages et des règles de vie de la classe/de l'école.
- Repérer des caractéristiques : [1]
  - de sa culture ;
  - des cultures des autres élèves de la classe.

**Points d'appui possibles**

EA	Se reconnaître dans sa culture et celle des autres.
EAM	Dimensions sociales.
FG 5	Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [1]
FH 5	Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
REL	Découvrir, comment aujourd'hui, de manière inventive et diverse, des collectivités de cultures et de convictions différentes se rapprochent tout en respectant leurs spécificités. Dégager des points communs et des différences entre des cultures/des convictions. Découvrir l'existence d'autres collectivités/d'autres cultures/d'autres convictions/d'autres croyances que la sienne. Repérer des valeurs et des caractéristiques de celles-ci. Comprendre l'importance de ses/ces valeurs et de leur respect. Ouvrir un espace de découvertes et de travail rigoureux à propos des différentes religions.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.2.	Se décentrer par la discussion	
2.2.1	Écouter l'autre pour le comprendre	↗ C S2
2.2.2	Élargir sa perspective	C S2

LF 4.1.3 [1] ○ ● Lors du conseil de classe, prends la parole au « bon moment ». Explique ce qu'est un « bon moment ».



2.3	S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions	
2.3.1	Reconnaître la pluralité des valeurs	↗ C P6
2.3.2	Reconnaître le rôle et la pluralité des normes	C P2
2.3.3	Reconnaître la diversité des cultures et des convictions	↗

FG5 [1] ○ ● Repère les manières de se dire « Bonjour » dans différents pays du monde<sup>6</sup>.



6. Évaluations interdiocésaines P2, 2014, Portefeuille p. 6 et 7.

## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

3.1	Comprendre les principes de la démocratie	
3.1.1	Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi	☞ C P6
3.1.2	Expliquer l'égalité devant la loi	☞ C S2
3.1.3	Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs	☞ C P6

**Comprendre les principes de la démocratie en :**

- reconnaissant l'importance des règles collectives et en les appliquant ;
- identifiant la répartition des pouvoirs dans son environnement proche/sa commune/sa ville.

**Savoir-faire identifiés**

- Reconnaître l'importance d'avoir des règles qui permettent la vie collective au sein de la classe/de l'école et de les appliquer. [1]
- Se reconnaître comme membre d'une collectivité (famille/classe/école).
- Identifier la répartition des pouvoirs dans son environnement proche (les parents/l'enseignant/le directeur/le bourgmestre).

**Points d'appui possibles**

- D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.
- EAM** Dimensions sociales. [1]
- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- FG 6** L'organisation de l'espace.
- FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
- FH 6** L'organisation du temps.

3.2	Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits	
3.2.1	Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres	C P2
3.2.2	S'opposer aux abus de droits et de pouvoir	C P2

**Repérer :**

- des droits et des devoirs dans son quotidien ;
- des situations de non-respect (mépris, humiliation, maltraitance).

**Savoir-faire identifiés**

- Repérer des droits et des devoirs au sein de la famille/de la classe/de l'école.
- Reconnaître l'autre comme un alter ego.
- Repérer des situations de non-respect dans la classe/l'école (le mépris, l'humiliation et la maltraitance). [1]
- Identifier au sein de l'école une/des personnes qui peuvent aider.

**Points d'appui possibles**

- D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.
- EAM** Dimensions sociales.
- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- LF 1.2/3.2** Élaborer des significations/Élaborer des contenus. [1]



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

<b>3.1</b>	<b>Comprendre les principes de la démocratie</b>	
<b>3.1.1</b>	<b>Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi</b>	🔗 C P6
<b>3.1.2</b>	<b>Expliquer l'égalité devant la loi</b>	🔗 C S2
<b>3.1.3</b>	<b>Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs</b>	🔗 C P6

**EAM 3.3** [1] ○ ● La charte de la classe, construite ensemble, vient d'être mise en page. Explique pourquoi il est important de la respecter.



<b>3.2</b>	<b>Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits</b>	
<b>3.2.1</b>	<b>Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres</b>	C P2
<b>3.2.2</b>	<b>S'opposer aux abus de droits et de pouvoir</b>	C P2

**LF 1.2** [1] ○ ● Dans quelle situation cet enfant se trouve-t-il? Que proposes-tu comme solution?



## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.1	Participer au processus démocratique	
4.1.1	Se préparer au débat	↗
4.1.2	Débattre collectivement	↗ C P6
4.1.3	Décider collectivement	↗ C P6

**Participer au processus démocratique en :**

- repérant des règles à respecter lors d'un débat/d'une discussion ;
- formulant une idée en lien avec l'objet du débat/de la discussion ;
- dégageant des idées essentielles du débat/de la discussion ;
- votant dans le cadre d'un projet collectif.

**Savoir-faire identifiés**

- Repérer, avec l'aide de l'enseignant, des règles à respecter lors de débats/discussions organisé(e)s au sein de la classe à propos d'un sujet déterminé. [1]
- Formuler une idée en lien avec l'objet du débat/de la discussion.
- Repérer des idées essentielles du débat/de la discussion. [2]
- Élaborer, avec l'aide de l'enseignant, la charte/le règlement de la classe.
- Poser un vote dans le cadre d'un projet collectif.

**Points d'appui possibles**

- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
- IS 5** L'homme et l'environnement.
- LF 3.2/4.2** (*Statut d'émetteur*) Élaborer des contenus.
- LF 4.1.3** Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours de parole...).
- LF 1.2/2.2** (*Statut de récepteur*) Élaborer des significations. [1]
- LF 4.1.2** Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...). [2]
- REL** Exercer des responsabilités et contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste, ouverte aux autres cultures et aux autres sagesse et religions pour s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.  
Ouvrir l'espace d'un débat sur la question religieuse qu'une société démocratique se doit de cultiver.

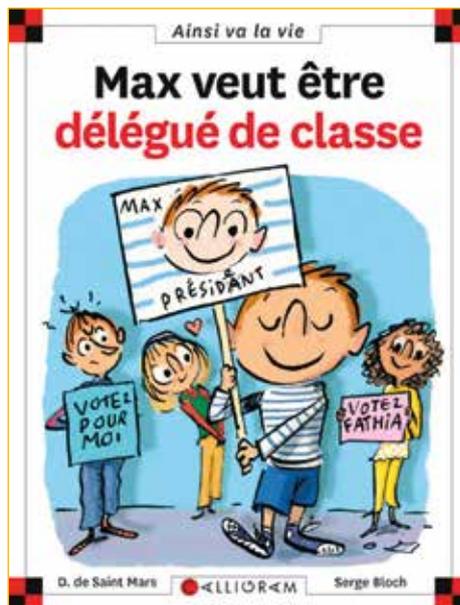


## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.1	Participer au processus démocratique	
4.1.1	Se préparer au débat	↗
4.1.2	Débattre collectivement	↗ C P6
4.1.3	Décider collectivement	↗ C P6

- LF 1.2 [1] ○ ● Repère, dans le livre « Max veut être délégué de classe », des règles à respecter lors d'un conseil de classe<sup>7</sup>.



- LF 2.2/4.2 [2] ○ ● Après l'échange du conseil de classe, quelles idées notre délégué(e) va-t-il/elle relayer au conseil de l'école ?

<sup>7</sup> SAINT MARS D. (de), *Max veut être délégué de classe*, Calligram, 2005.

## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.2	Contribuer à la vie sociale et politique	
4.2.1	Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle	↗
4.2.2	Coopérer	↗ C P6
4.2.3	Assumer des responsabilités individuelles et collectives	↗
4.2.4	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)	↗

**Contribuer à la vie sociale en :**

- coopérant ;
- réalisant des tâches utiles à la vie de la classe ;
- proposant des idées concrètes d'amélioration de la vie collective au sein de la classe/de l'école.

**Savoir-faire identifiés**

- Repérer différents groupes d'appartenance des élèves : classe, mouvement de jeunesse, club sportif, académie des arts/de musique.
- Se coordonner, s'entraider, solliciter de l'aide pour soi et pour les autres.
- Prendre une part active à un projet commun. [1]
- Réaliser des tâches utiles à la vie de la classe.
- Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s) en proposant des idées concrètes d'amélioration de la vie collective au sein de la classe/de l'école.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EA** Collaborer.

**EAM** Dimensions sociales.

**EP** Coopération socio-motrice.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement. [1]

**REL** S'engager personnellement dans un agir responsable.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.2	Contribuer à la vie sociale et politique	
4.2.1	Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle	↗
4.2.2	Coopérer	↗ C P6
4.2.3	Assumer des responsabilités individuelles et collectives	↗
4.2.4	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)	↗

IS 5.1 [1] ○ ● Quelles actions proposes-tu de réaliser pour améliorer/installer la propreté dans ton école ?







## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.1	Élaborer un questionnement philosophique	
1.1.1	À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique	C P6
1.1.2	Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement	↗
1.1.3	Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement	↗

Formuler, avec l'aide de l'enseignant, une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.

## Savoir-faire identifiés

- Formuler, avec l'aide de l'enseignant, des questions pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique. [1] [2]
- Repérer des informations de ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles pour les questionner. [3]
- Poser d'autres questions en ayant recours à l'imaginaire.

## Points d'appui possibles

- D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.
- EAM** Dimensions sociales.
- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [2]
- FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
- IS 5** L'homme et l'environnement.
- LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente.
- LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.
- LF 4.2.5** Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres.
- REL** Pratiquer le questionnement philosophique en se posant et creusant les grandes questions humaines comme, par exemple, la question du bonheur, la question de l'amour, la question du mal, la question de la mort... à partir de l'apport des sciences et des sciences humaines. Exprimer librement ses réactions spontanées à propos d'un texte philosophique/religieux. S'ouvrir à la diversité des perceptions d'un même passage d'un texte philosophique/religieux.

## 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.2	Assurer la cohérence de sa pensée	
1.2.1	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté	C P6
1.2.2	Construire un raisonnement logique	C P6
1.2.3	Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...	↗ C S2

Construire un raisonnement logique, pour assurer la cohérence de sa pensée, en :

- en l'illustrant par des exemples ;
- en repérant d'éventuelles contradictions.

## Savoir-faire identifiés

- Élaborer la signification d'un concept dans un contexte déterminé à l'aide d'exemples et de contre-exemples illustrant celui-ci.
- Formuler des idées personnelles de manière cohérente. [2]
- Expliciter ses idées en passant du particulier au général/du général au particulier. [3]
- Construire un raisonnement logique en repérant d'éventuelles contradictions. [4]
- Repérer, parmi les idées, ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon...
- Dégager le fait qu'un énoncé, un avis, un jugement n'est pas infallible. [1]

## Points d'appui possibles

- D. H/G 8** Voir intitulé ci-dessus.
- EAM** Dimensions sociales.
- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée. [2]
- IS 5** L'homme et l'environnement. [3]
- LF 1.2.11** Réagir, selon la nature du document, en interaction éventuelle avec d'autres lecteurs, et distinguer le vrai du faux.
- LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente.
- LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.
- LF 4.2.3** Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.
- REL** Construire, sur la base de savoirs et savoir-faire des différentes disciplines, une pensée personnelle cohérente à propos d'un texte philosophique/religieux ; d'une situation de vie quotidienne ; d'un fait de l'actualité. Exprimer sa pensée à propos du sujet évoqué.



EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE		
1.1	Élaborer un questionnement philosophique	
1.1.1	À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique	C P6
1.1.2	Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement	↗
1.1.3	Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement	↗

- [1] Nous allons vivre ensemble pendant une semaine en classe de dépaysement. Un élève ne peut pas nous accompagner. Comment allons-nous gérer cette situation ? Quelles questions pouvons-nous nous poser à ce sujet ?
- FG 5 [2] Que pourrions-nous nous poser comme question(s) à propos de la possibilité pour tous les enfants du monde d'aller à l'école ?
- [3] Repère dans le texte du « Journal des enfants », des informations qui expliquent la phrase suivante : « *Le racisme n'est pas une opinion mais un délit (un acte puni par la loi)* »<sup>8</sup>.

### Le racisme, d'où ça vient ?

**G**uy Debès, un humaniste français, dit ceci : « Le racisme n'est pas une opinion mais un délit (un acte puni par la loi). » C'est un comportement qui consiste à se méfier, et même à mépriser, des personnes qui ont des caractéristiques physiques, culturelles, etc. à différentes de soi. Cette façon de penser et d'agir est assez répandue. Elle touche tout le monde. L'histoire du racisme est fort ancienne. De tout temps, de nombreuses sociétés ont eu des pratiques racistes.

• **Classer des sous-espèces**  
Mais le mot racisme n'est apparu qu'à la fin des années 1800. On travaillait alors en Europe une époque de découvertes (téléphone, train, électricité, etc.), d'invention. Désormais, on pensait que la science allait tout expliquer. Les naturalistes (on dirait aujourd'hui des scientifiques) documentaient le classement des espèces pour les plantes et les animaux. Charles Darwin, un biologiste (qui étudie les êtres vivants), montrait que les espèces les plus fortes s'adaptent à l'environnement, que les plus faibles disparaissent.

Une telle idée va amener à un classement des humains. Il y aurait, disait-on, des races supérieures et inférieures. Cette façon de penser ne sera pas remise en question puisqu'elle arrange bien l'Europe. L'Afrique devient alors une grande partie du monde dont elle exploite (utilise) les richesses. Elle possède, lors de son territoire, des terres quatre fois plus grandes que sa propre taille : ses colonies. Les Européens vont être persuadés d'être de race supérieure, ce qui « justifie » lorsqu'ils qu'ils partent se partager le monde et réduire les populations colonisées à l'esclavage.

• **Aucune valeur scientifique**  
On sait aujourd'hui que parler de « race » pour le genre humain n'a aucune valeur scientifique. Les êtres humains, hommes et femmes, ont le même sang et ce, quelle que soit la couleur de leur peau, de leurs yeux ou de leurs cheveux ! Le racisme, c'est justement cette croyance en des races humaines et en une supériorité d'une race sur une autre. De plus en plus, on élargit la définition de racisme à toute distinction établie au désavantage d'autre personnes (en raison de leur origine, de leur âge, de leur genre, etc.).



1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE		
1.2	Assurer la cohérence de sa pensée	
1.2.1	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté	C P6
1.2.2	Construire un raisonnement logique	C P6
1.2.3	Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...	↗ C S2

[1] Un élève décide de ne pas nous accompagner en excursion car il ne veut pas voyager sans ses parents. Que penses-tu de cette prise de position, si tout le monde procédait de la même manière, dans cette situation ou dans une autre ?

FH 5 [2] Donne ton avis par rapport à une caractéristique du mode de vie des gens à la Préhistoire.

IS 5 [3] À ton avis en quoi le recyclage des déchets est-il une chose positive ?

[4] Dans le livre « Disparition chez Tante Agathe » deux personnages ont un rôle particulier. Sont-ils agents secrets ou malfrats ? Liste les éléments qui te permettent de répondre<sup>9</sup>.

8. Supplément au *Journal des enfants* du 6 mars 2009.  
9. « Disparition chez Tante Agathe », *Évaluation Interdiocésaines P4*, juin 2016.

ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE  
FONDAMENTAL

CYCLE 3 45

## POINTS D'APUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.3	Prendre position de manière argumentée	
1.3.1	Se donner des critères pour prendre position	C P6
1.3.2	Se positionner	↗ C S2
1.3.3	Évaluer une prise de position	C P6

Exprimer une prise de position personnelle relative à une situation déterminée et la justifier.

## Savoir-faire identifiés

- Exprimer une prise de position personnelle relative à une situation déterminée et la justifier. [1] [5]
- Comparer plusieurs prises de position émises à partir d'une situation déterminée. [2]
- Dégager, avec l'aide de l'enseignant, une/des prise(s) de position en tenant compte de l'éthique. [4] [6]
- Distinguer avec l'aide de l'enseignant : [3]
  - la personne (qui elle est) d'un acte (ce qu'elle fait);
  - un acte d'une opinion exprimée (ce qu'elle pense/dit);
  - la personne de son opinion.

## Points d'appui possibles

- D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.
- D. IS C4** Différencier les faits établis des hypothèses de travail, des réactions affectives et des jugements de valeurs.
- EAM** Dimensions sociales. [5] [6]
- LF 4.2.1** Présenter le message (élaboré personnellement ou non) ou y réagir.
- LF 4.2.5** Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres en exprimant son opinion personnelle, accompagnée d'une justification cohérente.
- REL** Se positionner, face à une question du sens de la vie en articulant l'apport des sciences et des sciences humaines à l'éthique.

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.1	Développer son autonomie affective	
2.1.1	Réfléchir sur ses affects et ceux des autres	↗
2.1.2	Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres	↗
2.1.3	Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique	↗ C S2
2.1.4	Différencier besoins et désirs	↗

Reconnaître les affects personnels/des autres pour renforcer l'estime de soi et développer l'ouverture aux autres.

## Savoir-faire identifiés

- Identifier chez les autres/Exprimer un sentiment de peur, de colère, de joie, de tristesse, de surprise, de dégoût... [2] [4]
- Exprimer [3]
  - une réussite personnelle/d'autrui ;
  - une difficulté personnelle/d'autrui.
- Repérer des comportements (personnels/des autres) « adéquats »/« à risques » relatifs à une situation vécue. [1]
- Repérer un besoin (ce qui est indispensable) et un désir (ce qui est souhaité).

## Points d'appui possibles

- EA** S'approprier un langage sensoriel. Se reconnaître dans ses sensations, ses émotions et reconnaître les autres. Oser affirmer son plaisir et présenter sa production.
- EAM** Dimensions sociales. [1]
- EP** Exprimer des émotions à l'aide de son corps. Respecter des règles convenues dans l'intérêt du groupe et en fonction du but à atteindre. Agir collectivement dans une réalisation commune. Agir avec fairplay, dans la défaite et la victoire, dans le respect de soi et de ses partenaires.
- FG5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- IS 1.1.1** Les êtres vivants réagissent (*récepteurs de sens*).
- LF 4.1.3** Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).
- LF 4.6.1** Utiliser un vocabulaire précis et adapté à la situation de communication.
- REL** Grandir dans l'estime de soi et l'ouverture aux autres. Se reconnaître comme un être unique fait de conscience et d'affectivité capable de progrès et d'enrichissement. Apprendre à cultiver les valeurs d'accueil de respect de l'autre, à s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

<b>1.3</b>	<b>Prendre position de manière argumentée</b>	
<b>1.3.1</b>	<b>Se donner des critères pour prendre position</b>	C P6
<b>1.3.2</b>	<b>Se positionner</b>	↗ C S2
<b>1.3.3</b>	<b>Évaluer une prise de position</b>	C P6

- [1] Informe-toi sur des situations qui nuisent à la vie : analphabétisme, malnutrition, maladies, guerres, violences, désertification, pollution.  
Rassemble et compare des documents qui en parlent. Donne ton point de vue en termes de valeurs.
- [2] Après avoir réuni les informations sur les sujets XYZ, comment allons-nous faire pour prendre une décision ?
- [3] Deux enfants se sont bagarrés dans la cour de récréation ! Que penses-tu de cette attitude ? Comment différencies-tu leur personne de l'attitude qu'ils ont eue ?
- FH6** [4] En quoi le changement où la continuité observé(e) dans l'évolution de l'humanité est-il une progression ou une régression ?
- EAM 2.3** [5] Que souhaites-tu provoquer comme réaction chez les autres en choisissant cette affiche ?
- EAM 4.3** [6] Classe les documents suivants en deux catégories :
  - ceux qui respectent l'éthique ;
  - ceux qui ne respectent pas l'éthique.

### 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

<b>2.1</b>	<b>Développer son autonomie affective</b>	
<b>2.1.1</b>	<b>Réfléchir sur ses affects et ceux des autres</b>	↗
<b>2.1.2</b>	<b>Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres</b>	↗
<b>2.1.3</b>	<b>Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique</b>	↗ C S2
<b>2.1.4</b>	<b>Différencier besoins et désirs</b>	↗

- EAM 3.3** [1] Que pensera ton interlocuteur de la manière dont tu as exploité son interview ?
- [2] Raconte devant les autres un souvenir de peur, de joie, de colère, de tristesse... Dis, dessine ou écris ce que tu as ressenti.
- [3] Écris, sur un post-it une chose positive à dire à chaque élève de la classe. Donne ton post-it à chacun. Constitue-toi une liste de choses positives que les autres ont écrites à ton sujet. Sélectionne deux ou trois post-it de choses positives reçues et rédige le portait de ce que les autres pensent de toi.
- [4] Quel sentiment pousse certains pays à construire des murs pour séparer les populations ? Explique ton avis avec des éléments de l'article <sup>10</sup>.

10. *Journal des enfants*, 2 octobre 2009.

**Les murs : pour séparer ou... protéger ?**

Frank Neisse et Alexander Novosseloff ont parcouru le monde à la recherche de ceux qui vivent près des murs encore dressés : en Corée, à Chypre, en Irlande du Nord, etc. Interview.

**Quelle est la différence entre un mur et une frontière ?**

Frank Neisse : Un pays est des frontières, ce sont des points de passage, pas forcément visibles. Tandis que le mur sert, lui, à empêcher le passage. C'est un endroit avec un contrôle strict. Il n'y a pas de passage, pas de contrôle, ce n'est pas le fait d'un pays, ce n'est pas le fait d'un territoire, c'est le fait d'un territoire qui se fait sentir de l'autre côté.

**Parlez-vous avec vous-même d'un photographe en train de parler des gens qui vivent tout près ?**

Frank Neisse : Un pays est des frontières, ce sont des points de passage, pas forcément visibles. Tandis que le mur sert, lui, à empêcher le passage. C'est un endroit avec un contrôle strict. Il n'y a pas de passage, pas de contrôle, ce n'est pas le fait d'un pays, ce n'est pas le fait d'un territoire, c'est le fait d'un territoire qui se fait sentir de l'autre côté.

**Les murs séparent-ils les populations ?**

Frank Neisse : Un pays est des frontières, ce sont des points de passage, pas forcément visibles. Tandis que le mur sert, lui, à empêcher le passage. C'est un endroit avec un contrôle strict. Il n'y a pas de passage, pas de contrôle, ce n'est pas le fait d'un pays, ce n'est pas le fait d'un territoire, c'est le fait d'un territoire qui se fait sentir de l'autre côté.

**Un mur sépare-t-il les populations ?**

Frank Neisse : Un pays est des frontières, ce sont des points de passage, pas forcément visibles. Tandis que le mur sert, lui, à empêcher le passage. C'est un endroit avec un contrôle strict. Il n'y a pas de passage, pas de contrôle, ce n'est pas le fait d'un pays, ce n'est pas le fait d'un territoire, c'est le fait d'un territoire qui se fait sentir de l'autre côté.



## POINTS D'APUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.2	Se décentrer par la discussion	
2.2.1	Écouter l'autre pour le comprendre	↗ C S2
2.2.2	Élargir sa perspective	↗ C S2

**Respecter le temps de parole d'autrui, tenir compte de ce qu'il dit et lui répondre.**

## Savoir-faire identifiés

- Formuler des questions relatives à des informations contenues dans un récit, une consigne, une interview, un reportage, un compte rendu de parole d'un interlocuteur... (cf. LF 4.1.2).
- Respecter le temps de parole de l'autre. [4]
- Tenir compte de ce que l'autre dit et lui répondre. [2]
- Reformuler (avec d'autres mots et de manière correcte) des informations dégagées de ce que l'autre a dit. [1]
- Repérer l'intention respectueuse poursuivie par les locuteurs en fonction de leur statut. [3]

## Points d'appui possibles

EA	Évaluer – Argumenter.
FG 5	Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [2]
FH 5	Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
LF 2.1	Orienter son écoute en fonction de la situation de communication (2.1.1/2.1.3/2.1.4).
LF 2.2.3	Réagir à un document, en interaction éventuelle avec d'autres...
LF 4.1.2	Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).
LF 4.1.3	Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).
LF 4.2.1	Présenter le message ( <i>élaboré personnellement ou non</i> ) ou y réagir.
REL	S'ouvrir à la diversité des perceptions émises individuellement à partir d'une situation de vie quotidienne, d'une lecture philosophique/religieuse, d'un fait d'actualité. S'ouvrir à l'intelligence d'autres traditions morales, philosophiques et religieuses pour rencontrer l'autre différent et mieux comprendre les identités et traditions singulières.

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.3	S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions	
2.3.1	Reconnaître la pluralité des valeurs	C P6
2.3.2	Reconnaître le rôle et la pluralité des normes	C P6
2.3.3	Reconnaître la diversité des cultures et des convictions	↗

**S'ouvrir à la différence des cultures. Identifier le rôle des usages et des règles de vie.**

## Savoir-faire identifiés

- Choisir, parmi une liste de valeurs fournie par l'enseignant, celles qui comptent pour soi/pour les autres. [2]
- Identifier le rôle des usages, des règles de vie, des lois.
- Dégager des caractéristiques de cultures diverses. [1] [3]

## Points d'appui possibles

EA	Se reconnaître dans sa culture et celle des autres.
EAM	Dimensions sociales.
FG 5	Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [2] [3]
FH 5	Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
REL	Découvrir, comment aujourd'hui, de manière inventive et diverse, des collectivités de cultures et de convictions différentes se rapprochent tout en respectant leurs spécificités. Dégager des points communs et des différences entre des cultures/des convictions. Découvrir l'existence d'autres collectivités/d'autres cultures/d'autres convictions/d'autres croyances que la sienne. Repérer des valeurs et des caractéristiques de celles-ci. Comprendre l'importance de ses/ces valeurs et de leur respect. Ouvrir un espace de découvertes et de travail rigoureux à propos des différentes religions.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

<b>2.2</b>	<b>Se décentrer par la discussion</b>	
<b>2.2.1</b>	<b>Écouter l'autre pour le comprendre</b>	↗ C S2
<b>2.2.2</b>	<b>Élargir sa perspective</b>	↗ C S2

[1] Dis, avec tes mots, ce qu'un autre élève a exprimé.

**FG 5** [2] Mets-toi à la place d'un des enfants dont parle le texte ci-dessus. Duquel s'agirait-il ? Pourquoi as-tu choisi celui-là ? Qu'est-ce qui te semblerait le plus difficile ?

**EAM 1.3** [3] Quelle est l'intention de l'auteur de cette affiche ?

[4] Cite les décisions prises lors du « Conseil de Coopération de la Classe » pour organiser au mieux les temps de prise de parole.

### 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

<b>2.3</b>	<b>S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions</b>	
<b>2.3.1</b>	<b>Reconnaître la pluralité des valeurs</b>	C P6
<b>2.3.2</b>	<b>Reconnaître le rôle et la pluralité des normes</b>	C P6
<b>2.3.3</b>	<b>Reconnaître la diversité des cultures et des convictions</b>	↗

[1] À l'occasion d'un événement ou d'une question d'un élève, partage ce que tu as déjà rencontré comme valeurs différentes.

**FG 5** [2] Parmi la liste des valeurs suivantes, souligne celles que les enfants vivent dans leur pays respectif : le partage – le respect – le pardon – l'honnêteté – l'accueil de l'autre.

**FG 5** [3] Quelles sont les grandes différences entre la vie de ces enfants dans leur pays respectif et ce que tu vis dans notre pays ?

## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

3.1	Comprendre les principes de la démocratie	
3.1.1	Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi	C P6
3.1.2	Expliquer l'égalité devant la loi	↗ C S2
3.1.3	Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs	C P6

**Comprendre les principes de la démocratie en :**

- reconnaissant l'importance des règles collectives et en les appliquant ;
- identifiant la répartition des pouvoirs dans son pays.

**Savoir-faire identifiés**

- Reconnaître l'importance d'avoir des règles qui permettent la vie collective au sein de l'école/du quartier/du pays et de les appliquer. [1] [2]
- Se reconnaître comme membre d'une collectivité (famille/école/commune/pays). [3] [5]
- Identifier la répartition des pouvoirs dans notre pays en lien avec la structure de l'état (gouverneurs/bourgmestres et échevins/ministres/roi). [4]

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FG 6** L'organisation de l'espace. [3] [4]

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**FH 6** L'organisation du temps.

## 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

3.2	Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits	
3.2.1	Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres	↗ C S2
3.2.2	S'opposer aux abus de droits et de pouvoir	C P6

**Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres en :**

- dégageant l'importance de la réciprocité et de l'égalité de traitement pour tous ;
- percevant les limites de sa liberté dans la reconnaissance de celle des autres.

**Savoir-faire identifiés**

- Dégager l'importance de ses droits/devoirs vis-à-vis des autres : tous les pairs, tous les adultes. [2] [3] [4]
- Dégager l'importance de la réciprocité, de l'égalité de traitement pour tous.
- Percevoir les limites de sa liberté dans la reconnaissance de celle des autres. [1]
- Identifier et mobiliser au sein de l'école/du quartier, une/des personnes qui peuvent aider.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**LF 1.2/3.2** Élaborer des significations/Élaborer des contenus.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

<b>3.1</b>	<b>Comprendre les principes de la démocratie</b>	
<b>3.1.1</b>	<b>Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi</b>	<b>C P6</b>
<b>3.1.2</b>	<b>Expliquer l'égalité devant la loi</b>	<b>C S2</b>
<b>3.1.3</b>	<b>Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs</b>	<b>C P6</b>

- [1] Au passage pour piétons, le feu est rouge et il n'y a aucun véhicule sur la route, je traverse quand même, puisqu'il n'y a personne qui arrive. Qu'en penses-tu ?
- [2] Comment montrer son désaccord avec quelqu'un qui a enfreint une règle tout en restant correct vis-à-vis de lui ?

**FG 6** [3] Dresse la liste de tous les groupes/toutes les « communautés » dont tu fais partie ? (réponses possibles : famille, classe, école, quartier, ville, village, commune, pays, nationalité, club sportif/culturel/artistique, mouvement de jeunesse...).

**FG 6** [4] Comment s'appelle la personne qui dirige une commune/la Belgique ? Quels sont leurs rôles respectifs ?

[5] Aide-toi du texte suivant pour lister les missions de la commune qui veille au bien-être de ses habitants<sup>11</sup>.

### Les missions de la commune

La commune s'occupe du bien-être de ses habitants.

La commune suit chaque individu de sa naissance à sa mort. Les naissances, les décès, les mariages, les divorces, les déménagements... doivent être déclarés à la commune au service de l'état civil. Ces déclarations officielles sont enregistrées dans des registres (livres ou fichiers). La commune tient aussi les registres de population qui rassemblent des renseignements sur chaque habitant de la commune : son nom, son adresse, son état civil (marie, divorcé...), sa nationalité... Ils servent par exemple à établir les listes électorales, à délivrer (fournir) des documents comme les cartes d'identité, les passeports, les permis de conduire...

**● Quel service ?**  
Un service de police maintient l'ordre public, le calme dans la commune. La commune organise aussi un service incendie. Beaucoup de communes organisent un enseignement primaire. Elles dirigent et entretiennent une ou plusieurs écoles communales. La commune offre à ses habitants des possibilités de loisirs : activités sportives (piscines, salles de sport...), activités culturelles (bibliothèques communales, théâtre...). Elle aide les mouvements de jeunesse, les associations de commerçants, les quartiers à organiser des animations (soirées, fêtes, spectacles...).

Dans chaque commune, le service de l'urbanisme gère de l'aménagement des villes (accorde les permis de bâtir (autorisation de construire ou transformer un bâtiment). La commune contrôle les constructions, les transformations de bâtiments. Elle surveille ses espaces verts, les zones industrielles. Elle protège les monuments et les bâtiments qui ont de la valeur. Entretien des rues, des parcs, des trottoirs... est assuré aussi par les services communaux. Il arrive que plusieurs communes s'unissent en associations appelées intercommunales pour organiser le ramassage des déchets, la distribution d'eau, de gaz, d'électricité, le traitement des eaux usées (eaux rejetées aux égouts) sur leur territoire. Beaucoup de communes développent le tourisme et la création d'entreprises.

**● Qui fait tout ça ?**  
Pour assurer ses missions, la commune emploie des hommes, des femmes, des ouvriers, des enseignants, des policiers... Le personnel qui travaille pour la commune n'est pas choisi par les électeurs. Il est nommé par le Conseil communal. Les différents services communaux (services population, travaux, culture, propreté...) sont dirigés par le secrétaire communal.



### 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

<b>3.2</b>	<b>Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits</b>	
<b>3.2.1</b>	<b>Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres</b>	<b>C S2</b>
<b>3.2.2</b>	<b>S'opposer aux abus de droits et de pouvoir</b>	<b>C P6</b>

- [1] Liste tout ce qui fonctionne bien dans la classe/dans l'école. Dis pourquoi tu penses que c'est positif.
- FH 5** [2] Dresse la liste des avantages et des inconvénients à vivre dans une place forte sous la protection d'un seigneur.
- FH 5** [3] Quels étaient les devoirs des gens qui voulaient avoir le droit de se réfugier dans la place forte ?

[4] Dresse une liste de ce que tu penses avoir comme droits à l'école, à la maison et dans ton quartier. Compare-la avec la liste des Droits de l'homme<sup>12</sup>.

### La Déclaration dit ...

La Déclaration universelle des droits de l'homme comprend 30 articles (paragraphe).

L'Assemblée des États de l'Organisation des Nations Unies a adopté la Déclaration universelle des droits de l'homme le 10 décembre 1948.

Article 1 : Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience. Ils doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité.

Article 2 : À tous sont reconnus les droits et les devoirs énoncés dans la présente Déclaration.

Article 3 : À tous sont reconnus le droit à la vie, à la liberté et à la sécurité de sa personne.

Article 4 : Nul ne sera tenu en esclavage ni en servitude.

Article 5 : Nul ne sera soumis à la torture, à des peines inhumaines ou à des traitements dégradants.

Article 6 : Nul ne sera privé de sa vie.

Article 7 : Tous sont égaux devant la loi.

Article 8 : Tous ont droit à un recours effectif contre les actes qui leur portent atteinte.

Article 9 : Nul ne sera soumis à l'arrestation, à l'emprisonnement ou à l'exil arbitraire.

Article 10 : Tous ont droit à un procès équitable et public.

Article 11 : Nul ne sera tenu pour coupable avant d'être jugé.

Article 12 : Nul ne sera l'objet d'interférences arbitraires dans sa vie privée, sa famille, son domicile ou sa correspondance.

Article 13 : Tous ont droit à la liberté de mouvement et de résidence.

Article 14 : Tous ont droit à l'asile politique.

Article 15 : Nul ne sera soumis à l'arrestation, à l'emprisonnement ou à l'exil arbitraire.

Article 16 : Tous ont droit à la liberté de mariage, à la liberté de choisir leur conjoint et à la liberté de fonder une famille.

Article 17 : Tous ont droit à la propriété.

Article 18 : Tous ont droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion.

Article 19 : Tous ont droit à la liberté d'opinion et d'expression.

Article 20 : Tous ont droit à la liberté de réunion et d'association.

Article 21 : Tous ont droit à la participation à la vie culturelle, scientifique et artistique.

Article 22 : Tous ont droit à un niveau de vie suffisant pour assurer leur santé, leur bien-être et leur famille.

Article 23 : Tous ont droit au travail, à la liberté de choisir leur emploi et à l'équité dans les conditions de travail.

Article 24 : Tous ont droit à des vacances payées.

Article 25 : Tous ont droit à un niveau de vie suffisant pour assurer leur santé, leur bien-être et leur famille.

Article 26 : Tous ont droit à l'éducation.

Article 27 : Tous ont droit à la liberté de participer à la vie culturelle, scientifique et artistique.

Article 28 : Tous ont droit à un cadre de vie qui leur permette d'exercer pleinement leurs droits.

Article 29 : Tous ont des devoirs envers la communauté.

Article 30 : Nul ne peut invoquer les droits énoncés dans la présente Déclaration pour exercer des droits qui nuisent aux droits d'autrui.



11. Supplément au *Journal des enfants* du 5 décembre 2012  
12. Supplément au *Journal des enfants* du 5 décembre 2008



## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.1	Participer au processus démocratique	
4.1.1	Se préparer au débat	↗
4.1.2	Débattre collectivement	C P6
4.1.3	Décider collectivement	C P6

**Participer au processus démocratique en :**

- élaborant les règles à respecter lors d'un débat/de la discussion ;
- formulant des idées en lien avec l'objet du débat/de la discussion ;
- dégageant les idées essentielles d'un débat/de la discussion ;
- votant dans le cadre d'un projet collectif.

**Savoir-faire identifiés**

- Élaborer, avec l'aide de l'enseignant, des règles à respecter lors de débats (discussions) organisés au sein de la classe à propos d'un sujet déterminé. [3]
- Exprimer personnellement des éléments qui justifient les propos énoncés lors du débat/d'une discussion et les mettre en lien avec ceux d'autrui. [2]
- Dégager des idées essentielles du débat/de la discussion.
- Choisir parmi les idées essentielles du débat/de la discussion celle qui correspond à son choix.
- Poser un regard sur le déroulement du débat : respect des règles élaborées avec l'enseignant.
- Élaborer, avec l'aide de l'enseignant, la charte/le règlement de la classe. [1]

**Points d'appui possibles**

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement. [2]

**LF 3.2/4.2** (*Statut d'émetteur*) Élaborer des contenus.

**LF 4.1.3** Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours de parole...).

**LF 1.2/2.2** (*Statut de récepteur*) Élaborer des significations.

**LF 4.1.2** Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).

**REL** Exercer des responsabilités et contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste, ouverte aux autres cultures et aux autres sages et religions pour s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.

Ouvrir l'espace d'un débat sur la question religieuse qu'une société démocratique se doit de cultiver.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

## 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.1	Participer au processus démocratique	
4.1.1	Se préparer au débat	↗
4.1.2	Débattre collectivement	C P6
4.1.3	Décider collectivement	C P6

[1] Rédigeons une charte de vie de la classe, un tableau des services à rendre au sein de la classe.

IS 5 [2] Le thème de notre débat : en recyclant, nous ne produisons plus du tout de déchets.  
Que penses-tu de cet avis ? Quels sont les résultats de ta recherche à ce sujet ?

[3] Organise une activité de coloriage en groupe. Élabore, avec ton enseignant et les élèves de la classe, les règles à respecter pour mener à bien cette activité.

**Note pour l'enseignant<sup>13</sup>**

*Dans cette approche, les enfants sont amenés à réfléchir à plusieurs et à prendre des décisions adaptées à l'activité proposée. Ainsi, le fait d'exposer son point de vue et ses réactions dans un dialogue ou un débat, contribuera à développer l'esprit d'équipe avec la mise en commun des compétences de chacun.*

*Avec ce support grand format, on peut expérimenter différentes méthodes telles que la peinture, le collage (morceaux de journaux, tissu, matériaux divers) mais aussi adopter de nouvelles attitudes face à l'activité (peindre debout, sur un support vertical) et s'adapter aux contraintes (élargissement du geste, nécessité de prendre du recul pour juger des résultats).*

13. Inspiré de : <http://coloriages-geants.e-monsite.com/pages/a-decouvrir/coloriage-en-groupe-sur-grand-format.html>

## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.2	Contribuer à la vie sociale et politique	
4.2.1	Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle	↗
4.2.2	Coopérer	C P6
4.2.3	Assumer des responsabilités individuelles et collectives	↗
4.2.4	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)	↗

**Contribuer à la vie sociale en :**

- coopérant ;
- assumant des tâches et des rôles au sein de la classe ;
- proposant des idées concrètes d'amélioration de la vie collective au sein de la classe/de l'école.

**Savoir-faire identifiés**

- Reconnaître différents groupes d'appartenance des élèves : classe, mouvement de jeunesse, club sportif, académie des arts/de musique.
- Dégager l'impact de la diversité d'appartenance sur les comportements personnels/d'autrui.
- Se coordonner, s'entraider, solliciter de l'aide pour soi et pour les autres.
- Reconnaître l'apport de chacun au sein de la classe/l'école : [1]
  - dans la réalisation d'un projet collectif ;
  - dans la gestion de la vie de la classe.
- S'organiser pour réaliser un projet commun. [2]
- Assumer des tâches et des rôles au sein de la classe. [3]
- Se représenter une société et/ou un monde meilleur(s) en proposant des idées concrètes d'amélioration de la vie collective au sein de la classe/de l'école/de la société.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

<b>EA</b>	Collaborer.
<b>EAM</b>	Dimensions sociales.
<b>EP</b>	Coopération socio-motrice.
<b>FG 5</b>	Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
<b>FH 5</b>	Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
<b>IS 5</b>	L'homme et l'environnement. [3]
<b>REL</b>	S'engager personnellement dans un agir responsable.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

<b>4.2</b>	<b>Contribuer à la vie sociale et politique</b>	
<b>4.2.1</b>	<b>Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle</b>	↗
<b>4.2.2</b>	<b>Coopérer</b>	<b>C P6</b>
<b>4.2.3</b>	<b>Assumer des responsabilités individuelles et collectives</b>	↗
<b>4.2.4</b>	<b>Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)</b>	↗

[1] Cite ce que chacun a apporté de positif dans le travail de groupe effectué.

[2] Liste ce que chacun devrait poursuivre ou améliorer de manière à ce que nous arrivions au terme de nos travaux dans un bon état d'esprit.

**IS 5** [3] Liste l'ensemble des activités que nous pourrions réaliser au sein de la classe/de l'école pour diminuer la pollution de l'environnement.







## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.1	Élaborer un questionnement philosophique	
1.1.1	À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique	C P6
1.1.2	Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement	↗
1.1.3	Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement	↗

**Formuler une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique.**

**Savoir-faire identifiés**

- Formuler, selon le vécu de la classe/le contexte, une question pouvant servir de base à une réflexion de type philosophique. [1] [2] [3a] [3b]
- Dégager des informations de ressources philosophiques, scientifiques, littéraires, culturelles pour les questionner.
- Élargir le questionnement en ayant recours à l'imaginaire.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique; s'engager et assumer un engagement; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [2]

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement. [3a] [3b]

**LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente.

**LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir. [1]

**LF 4.2.5** Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres.

**REL** Pratiquer le questionnement philosophique en se posant et creusant les grandes questions humaines comme, par exemple, la question du bonheur, la question de l'amour, la question du mal, la question de la mort... à partir de l'apport des sciences et des sciences humaines. Exprimer librement ses réactions spontanées à propos d'un texte philosophique/religieux. S'ouvrir à la diversité des perceptions d'un même passage d'un texte philosophique/religieux.

1.2	Assurer la cohérence de sa pensée	
1.2.1	Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté	C P6
1.2.2	Construire un raisonnement logique	C P6
1.2.3	Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...	↗ C S2

**Assurer la cohérence de sa pensée en :**

- dégageant la signification d'un concept en proposant des exemples et des contre-exemples;
- construisant un raisonnement logique (passer du particulier au général/du général au particulier);
- identifiant des généralisations abusives.

**Savoir-faire identifiés**

- Élaborer la signification d'un concept déterminé à l'aide d'exemples et de contre-exemples selon le contexte. [1]
- Formuler des idées personnelles de manière cohérente.
- Expliciter ses idées en passant du particulier au général/du général au particulier.
- Construire un raisonnement logique en présentant ses idées personnelles, en identifiant d'éventuelles contradictions, des préjugés, des généralisations abusives, des stéréotypes.
- Identifier, parmi les idées, ce que l'on tient pour vrai, pour bien, pour juste, pour beau, pour bon... [2]
- Reconnaître qu'un énoncé, qu'un jugement n'est pas infaillible.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Voir énoncé ci-dessus.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**IS 5** L'homme et l'environnement.

**LF 1.2.11** Réagir, selon la nature du document, en interaction éventuelle avec d'autres lecteurs, et distinguer le vrai du faux.

**LF 3.2.2** Réagir à des documents écrits, sonores, visuels en exprimant une opinion personnelle et en la justifiant de manière cohérente. [2]

**LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir. [1]

**LF 4.2.3** Relier des informations significatives du message à ses connaissances et à d'autres sources.

**REL** Construire, sur la base de savoirs et savoir-faire des différentes disciplines, une pensée personnelle cohérente à propos d'un texte philosophique/religieux: d'une situation de vie quotidienne; d'un fait de l'actualité. Exprimer sa pensée à propos du sujet évoqué.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

<b>1.1</b>	<b>Élaborer un questionnement philosophique</b>	
<b>1.1.1</b>	<b>À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique</b>	<b>C P6</b>
<b>1.1.2</b>	<b>Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement</b>	↗
<b>1.2.3</b>	<b>Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement</b>	↗
<b>LF 4.2.1</b>	<b>[1]</b> Nous sommes partis une semaine en classe de dépaysement. Formule une question relative à la notion de vivre ensemble.	
<b>FH 5</b>	<b>[2]</b> Formule une question relative à la manière de vivre à la cour du Prince de Conti.	
<b>IS 5.1</b>	<b>[3a]</b> Dans notre école, nous trions les déchets. Formule une question à propos de l'utilité de ce tri en lien avec la conservation des ressources naturelles.	
<b>IS 5.1</b>	<b>[3b]</b> Formule une question à propos de l'impact du recyclage sur la protection des ressources naturelles.	
<b>1.2</b>	<b>Assurer la cohérence de sa pensée</b>	
<b>1.2.1</b>	<b>Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté</b>	<b>C P6</b>
<b>1.2.2</b>	<b>Construire un raisonnement logique</b>	<b>C P6</b>
<b>1.2.3</b>	<b>Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...</b>	↗ <b>C S2</b>
<b>LF 4.2.1</b>	<b>[1]</b> Explique ce qu'est le commerce équitable en te basant sur les documents à ta disposition. (cf. Oxfam, commerce équitable expliqué aux enfants).	
<b>LF 3.2.2</b>	<b>[2]</b> Que penses-tu du développement du commerce équitable ?	



## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.3	Prendre position de manière argumentée	
1.3.1	Se donner des critères pour prendre position	C P6
1.3.2	Se positionner	↗ C S2
1.3.3	Évaluer une prise de position	C P6

**Prendre position de manière argumentée en :**

- se donnant différents critères (intérêt personnel, particulier, général ; valeurs, normes...);
- l'évaluant (distinguer actes, positions et personnes).

**Savoir-faire identifiés**

- Distinguer différents critères pour prendre position (intérêt personnel, particulier, général ; valeurs, normes...).
- Exprimer une prise de position personnelle selon le contexte en fonction de critères déterminés. [1]
- Comparer, sans émettre de jugement de valeur, plusieurs prises de position émises à partir d'une situation déterminée en considérant respectivement leurs éventuelles conséquences.
- Dégager, une/des prise(s) de position en tenant compte de l'éthique.
- Distinguer :
  - la personne (qui elle est) de l'acte (ce qu'elle fait);
  - l'acte (ce qu'elle fait) des intentions (ce qu'elle souhaite faire);
  - l'acte des conséquences. [2]

**Points d'appui possibles**

- D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.
- D. IS C4** Différencier les faits établis des hypothèses de travail, des réactions affectives et des jugements de valeurs.
- EAM** Dimensions sociales. [2]
- LF 4.2.1** Présenter le message (*élaboré personnellement ou non*) ou y réagir.
- LF 4.2.5** Réagir à un document en interaction éventuelle avec d'autres en exprimant son opinion personnelle, accompagnée d'une justification cohérente.
- REL** Se positionner, face à une question du sens de la vie en articulant l'apport des sciences et des sciences humaines à l'éthique.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 1. CONSTRUIRE UNE PENSÉE AUTONOME ET CRITIQUE

1.3	Prendre position de manière argumentée	
1.3.1	Se donner des critères pour prendre position	C P6
1.3.2	Se positionner	⇒ C S2
1.3.3	Évaluer une prise de position	C P6

**LF 4.2.5 [1]** Es-tu pour ou contre le covoiturage/le recyclage/le travail de groupe... Argumente ta position.

**EAM 1.3 [2]** Dans l'extrait suivant, entoure l'acte du conducteur. Souligne les conséquences de cet acte.



« Un conducteur a perdu le contrôle de son véhicule et s'est tué car il roulait trop vite. Ses amis sont en pleurs. »

14. Campagne IBSR, 2014.

## POINTS D'APUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.1.	<b>Développer son autonomie affective</b>	
2.1.1	Réfléchir sur ses affects et ceux des autres	↗
2.1.2	Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres	↗
2.1.3	Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique	↗ C S2
2.1.4	Différencier besoins et désirs	↗

**Identifier les affects personnels/des autres pour renforcer l'estime de soi et développer l'ouverture aux autres.****Savoir-faire identifiés**

- Identifier chez les autres/Exprimer des sentiments... [2] [3]
- Exprimer: [1]
  - des réussites personnelles/d'autrui;
  - des difficultés personnelles/d'autrui...
- Identifier des comportements (personnels/des autres) « adéquats »/« à risques » relatifs à une situation vécue.
- Distinguer un besoin (ce qui est indispensable) d'un désir (ce qui est souhaité).
- Repérer un besoin, un désir pour soi/pour les autres.

**Points d'appui possibles**

EA	S'approprier un langage sensoriel. Se reconnaître dans ses sensations, ses émotions et reconnaître les autres. Oser affirmer son plaisir et présenter sa production.
EAM	Dimensions sociales.
EP	Exprimer des émotions à l'aide de son corps. Respecter des règles convenues dans l'intérêt du groupe et en fonction du but à atteindre. Agir collectivement dans une réalisation commune. Agir avec fairplay, dans la défaite et la victoire, dans le respect de soi et de ses partenaires.
FG 5	Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [2]
IS 1.1.1	Les êtres vivants réagissent ( <i>récepteurs de sens</i> ). [3]
LF 4.1.3	Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).
LF 4.6.1	<i>Utiliser un vocabulaire précis et adapté à la situation de communication.</i> [1]
REL	Grandir dans l'estime de soi et l'ouverture aux autres. Se reconnaître comme un être unique fait de conscience et d'affectivité capable de progrès et d'enrichissement. Apprendre à cultiver les valeurs d'accueil de respect de l'autre, à s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.

2.2.	<b>Se décentrer par la discussion</b>	
2.2.1	Écouter l'autre pour le comprendre	↗ C S2
2.2.2	Élargir sa perspective	↗ C S2

**Respecter le temps de parole d'autrui, tenir compte de ses propos et élargir sa perspective personnelle.****Savoir-faire identifiés**

- Respecter le temps de parole de l'autre.
- Formuler des questions relatives au discours de l'autre.
- Tenir compte de ce que l'autre dit/les autres disent et lui/leur répondre. [2]
- Reformuler (avec d'autres mots et de manière correcte) des informations dégagées de ce que l'autre a dit. [1]
- Repérer l'intention respectueuse poursuivie par les locuteurs en fonction de leur statut.

**Points d'appui possibles**

EA	Évaluer – Argumenter.
FG 5	Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
FH 5	Le mode de vie des gens à une époque déterminée. [2]
LF 2.1	Orienter son écoute en fonction de la situation de communication (2.1.1/2.1.3/2.1.4).
LF 2.2.3	Réagir à un document, en interaction éventuelle avec d'autres...
LF 4.1.2	Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).
LF 4.1.3	Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours et temps de parole...).
LF 4.2.1	Présenter le message ( <i>élaboré personnellement ou non</i> ) ou y réagir. [1]
REL	S'ouvrir à la diversité des perceptions émises individuellement à partir d'une situation de vie quotidienne, d'une lecture philosophique/religieuse, d'un fait d'actualité. S'ouvrir à l'intelligence d'autres traditions morales, philosophiques et religieuses pour rencontrer l'autre différent et mieux comprendre les identités et traditions singulières.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

<b>2.1.</b>	<b>Développer son autonomie affective</b>	
<b>2.1.1</b>	<b>Réfléchir sur ses affects et ceux des autres</b>	↗
<b>2.1.2</b>	<b>Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres</b>	↗
<b>2.1.3</b>	<b>Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique</b>	↗ <b>C S2</b>
<b>2.1.4</b>	<b>Différencier besoins et désirs</b>	↗

**LF 4.6.1 [1]** Après les classes de dépaysement, exprime une réussite personnelle/un défi encore à atteindre.

**FG 5 [2]** Quels sentiments ces enfants ressentent-ils ?

**IS 1.1.1 [3]** Exprime une perception agréable/désagréable que tu ressens au contact physique de l'autre.

<b>2.2.</b>	<b>Se décentrer par la discussion</b>	
<b>2.2.1</b>	<b>Écouter l'autre pour le comprendre</b>	↗ <b>C S2</b>
<b>2.2.2</b>	<b>Élargir sa perspective</b>	↗ <b>C S2</b>

**LF 4.2.1 [1]** Lors d'un conseil de classe, reformule la/les décision(s) prise(s).

**FG 5 [2]** Échange avec ton voisin à propos de ce que vous pensez de l'exploitation des enfants en Inde/ailleurs.

## POINTS D'APUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE

2.3	S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions	
2.3.1	Reconnaître la pluralité des valeurs	C P6
2.3.2	Reconnaître le rôle et la pluralité des normes	C P6
2.3.3	Reconnaître la diversité des cultures et des convictions	↗

**S'ouvrir à la différence en reconnaissant la pluralité :**

- des valeurs ;
- des normes (usages, règles de vie, lois) et en expliciter le rôle reconnu ;
- des cultures et des convictions.

**Reconnaître les diversités « rapprochées » dans le phénomène des migrations.**

**Savoir-faire identifiés**

- Dégager des valeurs individuelles et collectives, leur sens et leur rôle respectifs.
- Expliciter le rôle des usages, des règles de vie, des lois. [1]
- Distinguer :
  - les usages des règles de vie ;
  - les règles de vie des lois ;
  - les usages des lois.
- Respecter la diversité des cultures et des convictions. [2]

**Points d'appui possibles**

<b>EA</b>	Se reconnaître dans sa culture et celle des autres.
<b>EAM</b>	Dimensions sociales.
<b>FG 5</b>	Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
<b>FH 5</b>	Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
<b>REL</b>	Découvrir, comment aujourd'hui, de manière inventive et diverse, des collectivités de cultures et de convictions différentes se rapprochent tout en respectant leurs spécificités. Dégager des points communs et des différences entre des cultures/des convictions. Découvrir l'existence d'autres collectivités/d'autres cultures/d'autres convictions/d'autres croyances que la sienne. Repérer des valeurs et des caractéristiques de celles-ci. Comprendre l'importance de ses/ces valeurs et de leur respect. Ouvrir un espace de découvertes et de travail rigoureux à propos des différentes religions.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

2. SE CONNAITRE SOI-MÊME ET S'OUVRIRE À L'AUTRE		
2.3	S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions	
2.3.1	Reconnaître la pluralité des valeurs	C P6
2.3.2	Reconnaître le rôle et la pluralité des normes	C P6
2.3.3	Reconnaître la diversité des cultures et des convictions	↗

**LF 4.2.6 [1]** Explique le rôle de la charte de la classe que nous avons écrite.

**REL [2]** Cite les règles à respecter lors de nos visites des différents lieux de culte (église, synagogue, mosquée...).



## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

3.1	Comprendre les principes de la démocratie	
3.1.1	Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi	C P6
3.1.2	Expliquer l'égalité devant la loi	↗ C S2
3.1.3	Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs	C P6

**Comprendre les principes de la démocratie en :**

- reconnaissant l'importance des règles collectives et en les appliquant ;
- comparant démocratie et dictature ;
- différenciant les pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire.

**Savoir-faire identifiés**

- Reconnaître l'importance d'avoir des règles qui permettent la vie collective et de les appliquer. [1]
- Se reconnaître comme citoyen.
- Comparer démocratie et dictature. [2]
- Différencier les pouvoirs :
  - législatif (élabore les lois) ;
  - exécutif (permet la mise en application des lois) ;
  - judiciaire (contrôle l'application de la loi et sanctionne sa non-application).

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [2]

**FG 6** L'organisation de l'espace.

**FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.

**FH 6** L'organisation du temps.

3.2	Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits	
3.2.1	Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres	↗ C S2
3.2.2	S'opposer aux abus de droits et de pouvoir	C P6

**Se reconnaître soi et tous les autres comme citoyens en :**

- exerçant ses droits et ses devoirs dans le respect des autres ;
- identifiant des situations de non-respect de la Convention internationale des droits de l'enfant.

**Savoir-faire identifiés**

- Distinguer les droits des devoirs. [1]
- Identifier les limites de sa liberté par la reconnaissance de celle des autres.
- Identifier des situations de non-respect de la Convention internationale des droits de l'enfant. [2]
- Identifier et mobiliser au sein de l'école/du quartier/d'organismes déterminés, une/des personne(s) qui peut/peuvent aider.

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

**EAM** Dimensions sociales.

**FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [2]

**LF 1.2/3.2** Élaborer des significations/Élaborer des contenus. [1]



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 3. CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ DANS L'ÉGALITÉ EN DROITS ET EN DIGNITÉ

<b>3.1</b>	<b>Comprendre les principes de la démocratie</b>	
<b>3.1.1</b>	<b>Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi</b>	C P6
<b>3.1.2</b>	<b>Expliquer l'égalité devant la loi</b>	↗ C S2
<b>3.1.3</b>	<b>Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs</b>	C P6

**LF 4.2.4 [1]** Lors d'un déplacement du groupe classe, liste les comportements adéquats à adopter.

**FH 5 [2]** À l'aide des documents (fournis par l'enseignant), complète le tableau comparatif d'une démocratie et d'une dictature.

	Démocratie	Dictature
Élections libres organisées		
Pouvoir unique et centralisé		
Liberté d'expression		
...		

Cite deux différences entre démocratie et dictature.

<b>3.2</b>	<b>Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujets de droits</b>	
<b>3.2.1</b>	<b>Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres</b>	↗ C S2
<b>3.2.2</b>	<b>S'opposer aux abus de droits et de pouvoir</b>	C P6

**LF 1.2.1 [1]** Dans une liste donnée par l'enseignant :

- entoure les droits des élèves ;
- souligne les devoirs des élèves.

**FG 5 [2]** Cite des situations dans lesquelles les enfants sont exploités chez nous et/ou dans d'autres pays du monde.

## 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.1	Participer au processus démocratique	
4.1.1	Se préparer au débat	↗
4.1.2	Débattre collectivement	C P6
4.1.3	Décider collectivement	C P6

**Participer au processus démocratique en :**

- élaborant le cadre du débat ;
- dégageant les idées significatives d'un débat ;
- exprimant et justifiant ses idées personnelles en lien avec l'objet d'un débat ;
- identifiant différents processus de décision (consensus, compromis...) ;
- votant dans le cadre d'un projet collectif.

**Savoir-faire identifiés**

- Élaborer collectivement le cadre du débat organisé au sein de la classe : règles, objet, finalité. [1]
- Déterminer le rôle des intervenants.
- Exprimer personnellement des éléments qui justifient les propos énoncés lors du débat/de la discussion et les confronter/ articuler avec ceux d'autrui.
- Dégager les idées significatives du débat. [2]
- Poser un regard sur le déroulement du débat : respect du cadre élaboré collectivement et des différents rôles déterminés.
- Élaborer, avec l'aide de l'enseignant, la charte/le règlement de la classe.
- Construire/Aménager les règles de vie de l'école lors d'un conseil d'élèves réunissant des délégués de classe.
- Identifier différents processus de décision (consensus, compromis, vote...) lors de débats organisés au sein de la classe/de l'école.

**Points d'appui possibles**

- FG 5** Le mode de vie des gens selon l'espace habité.
- FH 5** Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
- IS 5** L'homme et l'environnement.
- LF 3.2/4.2** (*Statut d'émetteur*) Élaborer des contenus.
- LF 4.1.3** Orienter sa parole en utilisant des procédés linguistiques qui garantissent la relation (courtoisie, tours de parole...).
- LF 1.2/2.2** (*Statut de récepteur*) Élaborer des significations.
- LF 4.1.2** Orienter sa parole en pratiquant une écoute active (en posant des questions, en reformulant...).
- REL** Exercer des responsabilités et contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste, ouverte aux autres cultures et aux autres sages et religions pour s'insérer dans un monde de relations tant interpersonnelles que collectives.
- Ouvrir l'espace d'un débat sur la question religieuse qu'une société démocratique se doit de cultiver.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.1	Participer au processus démocratique	
4.1.1	Se préparer au débat	↗
4.1.2	Débattre collectivement	C P6
4.1.3	Décider collectivement	C P6

LF 3.2.1 [1] Élabore des règles de fonctionnement d'un conseil de classe.

LF 3.2.1 [2] Complète l'organigramme avec les idées principales abordées lors de notre débat.



## POINTS D'APPUI, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

## 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.2	Contribuer à la vie sociale et politique	
4.2.1	Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle	↗
4.2.2	Coopérer	C P6
4.2.3	Assumer des responsabilités individuelles et collectives	↗
4.2.4	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)	↗

**Contribuer à la vie sociale en :**

- tenant compte des interdépendances ;
- coopérant ;
- assumant des responsabilités ;
- esquissant des perspectives d'amélioration de la société.

**Savoir-faire identifiés**

- Dégager des caractéristiques relatives aux différents groupes d'appartenance des élèves/de leurs parents/d'autres personnes. [2]
- Dégager l'impact de la diversité d'appartenance sur les comportements personnels/d'autrui.
- Se coordonner, s'entraider, solliciter de l'aide pour soi et pour les autres. [4]
- Identifier l'apport de chacun au sein de la classe/l'école : [1]
  - dans la réalisation d'un projet collectif ;
  - dans la gestion de la vie de la classe.
- S'organiser pour réaliser un projet commun. [3]
- Assumer des tâches et des rôles au sein de la classe.
- Esquisser des perspectives concrètes d'amélioration de la vie collective au sein de :
  - la classe ;
  - l'école ;
  - la société : dans les rencontres, loisirs, déplacements au quotidien...
- Prendre en compte les mouvements actuels de population pour imaginer une société et/ou un monde meilleur(s).

**Points d'appui possibles**

**D. H/G 8** Agir et réagir, c'est faire preuve d'esprit critique ; s'engager et assumer un engagement ; prendre une part active à l'élaboration et à la réalisation d'un projet pour promouvoir la justice, la solidarité, le sens des responsabilités vis-à-vis des autres, de l'environnement et du patrimoine.

<b>EA</b>	Collaborer.
<b>EAM</b>	Dimensions sociales.
<b>EP</b>	Coopération socio-motrice. [4]
<b>FG 5</b>	Le mode de vie des gens selon l'espace habité. [2]
<b>FH 5</b>	Le mode de vie des gens à une époque déterminée.
<b>IS 5</b>	L'homme et l'environnement. [3]
<b>REL</b>	S'engager personnellement dans un agir responsable.



## EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES ILLUSTRANT LES SAVOIRS ET LES SAVOIR-FAIRE

### 4. S'ENGAGER DANS LA VIE SOCIALE ET L'ESPACE DÉMOCRATIQUE

4.2	Contribuer à la vie sociale et politique	
4.2.1	Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle	↗
4.2.2	Coopérer	C P6
4.2.3	Assumer des responsabilités individuelles et collectives	↗
4.2.4	Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)	↗

**LF 4.2.4 [1]** Définissez l'apport de chacun dans votre travail d'équipe.

**FG 5 [2]** Cite une caractéristique de la manière de se nourrir des élèves de la classe en fonction de leur origine culturelle.

**IS 5 [3]** Réalisons un milieu de vie naturel (potager, mare, verger, ...) en nous organisant ensemble.

**EP [4]** Par groupes de 7, réalisez une pyramide humaine.





## SYNTHÈSE DES RÉFÉRENCES DES POINTS D'APPUI DISCIPLINAIRES CHOISIS POUR LES EXEMPLES DE TÂCHES ÉLÉMENTAIRES PROPOSÉES DANS LES QUATRE CYCLES

	M3	C2	C3	C4
<b>1. Construire une pensée autonome et critique</b>				
<b>1.1 Élaborer un questionnement philosophique</b>				
1.1.1 À partir de l'étonnement, formuler des questions à portée philosophique		LF 4.2.5	FG 5	LF 4.2.1
1.1.2 Interroger différentes ressources pour étayer le questionnement		FG 5		FH 5
1.1.3 Recourir à l'imagination pour élargir le questionnement				IS 5.1
<b>1.2 Assurer la cohérence de sa pensée</b>				
1.2.1 Reconstruire des concepts liés à la philosophie et la citoyenneté	REL	LF 3.2.2	FG 5	LF 4.2.1
1.2.2 Construire un raisonnement logique	FG 5	LF 4.2.1	IS 5	LF 3.2.2
1.2.3 Évaluer la validité d'un énoncé, d'un jugement, d'un principe...				
<b>1.3 Prendre position de manière argumentée</b>				
1.3.1 Se donner des critères pour prendre position		LF 4.2.1	FH 6	LF 4.2.5
1.3.2 Se positionner			EAM 2.3	EAM 1.3
1.3.3 Évaluer une prise de position			EAM 4.3	
<b>2. Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre</b>				
<b>2.1 Développer son autonomie affective</b>				
2.1.1 Réfléchir sur ses affects et ceux des autres				
2.1.2 Renforcer son estime de soi, ainsi que celle des autres	LF 4.7.1	EAM 1.2	EAM 3.3	LF 4.6.1
2.1.3 Préserver son intimité, en ce compris son intégrité physique et psychique	REL	LF 4.6.1		FG 5
2.1.4 Différencier besoins et désirs				IS 1.1.1
<b>2.2 Se décentrer par la discussion</b>				
2.2.1 Écouter l'autre pour le comprendre	LF 4.1.3	LF 4.1.3	FG 5	LF 4.2.1
2.2.2 Élargir sa perspective			EAM 1.3	FG 5
<b>2.3 S'ouvrir à la pluralité des cultures et des convictions</b>				
2.3.1 Reconnaître la pluralité des valeurs				
2.3.2 Reconnaître le rôle et la pluralité des normes	FG 5	FG 5	FG 5	LF 4.2.6
2.3.3 Reconnaître la diversité des cultures et des convictions				REL
<b>3. Construire la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité</b>				
<b>3.1 Comprendre les principes de la démocratie</b>				
3.1.1 Reconnaître tout citoyen comme auteur et bénéficiaire de la loi	FG 5	EAM 3.3	FG 6	LF 4.2.4
3.1.2 Expliquer l'égalité devant la loi	FM			FH 5
3.1.3 Distinguer les différents pouvoirs, leur champ d'application et leurs rôles respectifs	4.1.1			
<b>3.2 Se reconnaître, soi et tous les autres, comme sujet de droits</b>				
3.2.1 Exercer ses droits et ses devoirs dans le respect des autres	FG 5	LF 1.2	FH 5	LF 1.2.1
3.2.2 S'opposer aux abus de droits et de pouvoir				FG 5
<b>4. S'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique</b>				
<b>4.1 Participer au processus démocratique</b>				
4.1.1 Se préparer au débat	EA	LF 1.2	IS 5	LF 3.2.1
4.1.2 Débattre collectivement	LF 4.2.6	LF 2.2/4.2		
4.1.3 Décider collectivement				
<b>4.2 Contribuer à la vie sociale et politique</b>				
4.2.1 Prendre en compte les interdépendances locales et globales en matière politique, sociale, économique, environnementale et culturelle	REL	IS 5.1		LF 4.2.4
4.2.2 Coopérer	EP			FG 5
4.2.3 Assumer des responsabilités individuelles et collectives				IS 5
4.2.4 Imaginer une société et/ou un monde meilleur(s)				EP





# GLOSSAIRE EN ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET LA CITOYENNETÉ

## INTRODUCTION

Le glossaire est proposé en vue d'assurer une meilleure compréhension des attendus du Programme au terme des quatre cycles de l'enseignement fondamental.

Les mots qui le constituent sont ceux utilisés dans la rédaction du présent ouvrage selon la définition retenue.

Les définitions mentionnées en italiques sont tirées telles quelles des socles de compétences d'éducation à la philosophie et la citoyenneté

**AUTONOMIE AFFECTIVE** *Capacité de ne pas être dominé par ses affects et ses désirs, de les réguler par la raison.*

**CONCEPT** *Idee abstraite et générale qui réunit les caractères communs à tous les éléments appartenant à une même catégorie.*

**CONVICTION** *Croyance ferme et assurée dans la validité d'une thèse, d'une position descriptive, éthique ou métaphysique.*

**CULTURE** *Ensemble des règles, pratiques et convictions partagées par un groupe de personnes et s'inscrivant dans une certaine continuité historique.*

**ÉQUITÉ** *Principe impliquant l'appréciation juste, le respect de ce qui est dû à chacun.*

**ÉVALUER** *Soupeser la valeur ou la validité de certains arguments ou comportements.*

**IDENTIFIER** *Activité cognitive qui consiste, après avoir repéré les caractéristiques du concept ou de la notion étudiée, à les formuler, selon la maturité cognitive, en extension (ex. : 1, 3, 5...) ou en compréhension (ex. : nombre entier qui n'est pas divisible par deux) de manière à définir le concept ou la notion étudiée.*

**JUGEMENT** *Attribution d'une qualification à un fait, une personne, une idée, un concept...*

**JUSTIFIER** *Activité qui vise à donner les raisons d'un acte, d'une prise de position ou d'un principe.*

**LÉGALITÉ** *Caractère de ce qui est conforme à la loi.*

**LÉGITIMITÉ** *Qualité de ce qui est équitable, juste.*

**LOI** *Ensemble des règles juridique régissant les comportements.*

**NORME** *Prescription d'une conduite attendue.*

**POUVOIR** *Source de règles, de contraintes ou d'influence.*

**QUESTIONNEMENT PHILOSOPHIQUE** *Questionnement qui touche au sens ou à la validité (descriptive, normative, esthétique...) et dont la réponse ne s'impose pas avec évidence.*

**QUESTIONNER** *S'interroger sur l'origine, l'existence, le bienfondé... ; chercher à en savoir plus, à comprendre mieux.*

**RECONNAITRE** *Attitude qui consiste à attribuer à quelque chose ou à quelqu'un une caractéristique ou un droit.*

**RESSOURCE** *Personne, référence, association, document sur lequel l'élève peut s'appuyer pour construire sa pensée.*

**VALEUR** *Idéal qu'un individu, un groupe ou une collectivité s'efforce de réaliser.*

**VALIDER** *Accepter, rejeter ou nuancer un constat provisoire et/ou partiel en se référant à des données à caractère scientifique.*





# BIBLIOGRAPHIE DU PROGRAMME ÉDUCATION À LA PHILOSOPHIE ET À LA CITOYENNETÉ

FÉDÉRATION DE L'ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL CATHOLIQUE,

*Programme intégré adapté aux Socles de compétences (ajout « Repères matières – Repères didactiques »), 2005.*

MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE,

—, *Programme des études*, Bruxelles, Communauté française, 2002.

—, *Programme d'études, cycles 2, 3, 4 Cours de philosophie et de citoyenneté*, Bruxelles, 2016.

—, *Référentiel de compétences du cours de religion catholique*, Fédération Wallonie-Bruxelles, 2013.

—, *Socles de compétences éducation à la philosophie et à la citoyenneté*, Bruxelles, Communauté française, 2016.

—, *Socles de compétences*, Bruxelles, Communauté française, 1999.

ROMAINVILLE M., « L'éducation à la citoyenneté. Pourquoi? Comment? », dans BELAYEW D., SOUTMANS P., TIXON A., VAN DAM D., *Éducation à la citoyenneté et à l'environnement*, Presse Universitaire, 2008.

SCHNAPPER D., *Qu'est ce que la citoyenneté?*, éd. Denoël, 2000.



