

# COMPÉTENCES DU PROGRAMME D'ÉVEIL CYCLE 3

FORMATION HISTORIQUE	DATES DES ACTIVITÉS					
<b>1. REPÈRES DE TEMPS</b>						
Utiliser les repères de temps pour se situer et situer des faits dans le temps : les périodes conventionnelles en y incluant des repères fondés sur des évènements marquants.						
<b>2. REPRÉSENTATIONS DU TEMPS</b>						
Utiliser les représentations du temps pour se situer et situer des faits dans le temps <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ligne du temps <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ de l'année divisée en mois;</li> <li>▪ reprenant la naissance de Jésus-Christ, les siècles, les périodes conventionnelles et les repères définis</li> </ul> </li> <li>- Grille-horaire hebdomadaire</li> </ul>						
<b>3. TRACES DU PASSÉ</b>						
Lire une trace du passé <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier et classer une trace du passé en fonction de sa nature (objets, monuments, habitats, éléments du paysage, toponymie, anciennes photos ou cartes postales, témoignages, usages...)</li> <li>- Déterminer son origine et la rattacher à un mode de vie.</li> </ul>						
<b>4. SOURCES HISTORIQUES</b>						
Exploiter des sources historiques <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguer un document original d'un document reconstitué, un témoin d'un spécialiste, un fait d'une opinion</li> <li>- Interpréter une source historique en distinguant ce qu'on lit de ce qu'on déduit</li> <li>- Comparer <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ deux documents <i>de même nature</i> (documents iconographiques ou objets) traitant d'un même sujet;</li> <li>▪ deux documents de nature différente traitant d'un même sujet</li> </ul> </li> </ul>						
<b>5. LE MODE DE VIE DES GENS À UNE ÉPOQUE DÉTERMINÉE <i>DES INTERACTIONS HOMMES/TEMPS</i></b>						
Identifier, comparer des aspects concrets du mode de vie des gens dans nos régions, à une époque déterminée, en tenant compte du fait que notre société est multiculturelle <ul style="list-style-type: none"> <li>- caractériser des activités et des techniques</li> <li>- caractériser le travail et la vie en communauté</li> </ul>						

## 6. L'ORGANISATION DU TEMPS

Situer des faits...

- vécus par soi ou par des personnes proches (avant, après, pendant, plus tôt, plus tard, souvent, parfois, jamais)
- vécus par soi ou par d'autres personnes (chronologie, fréquence, durée, ancienneté)

--	--	--	--	--	--	--

FORMATION GÉOGRAPHIQUE	DATES DES ACTIVITÉS					
<b>1. REPÈRES SPATIAUX</b>						
Utiliser des repères spatiaux pour se situer et situer des faits dans l'espace, pour se déplacer : des repères spatiaux sur un plan ou une carte de la Belgique, sur une carte de l'Europe, sur le planisphère						
<b>2. REPRÉSENTATIONS DE L'ESPACE</b>						
Localiser un lieu, un espace Utiliser des représentations de l'espace pour se situer et situer des faits dans l'espace, pour se déplacer - Plan de la commune - Carte de Belgique reprenant les différentes Régions - Carte de l'Europe avec délimitation des États de l'Union - Planisphère						
<b>3. LES COMPOSANTES DU PAYSAGE</b>						
Lire un paysage sur le terrain/ une image géographique - Rechercher les éléments dominants - Distinguer photo aérienne et photo au sol - Identifier bâtiments, champs, prairies, espaces boisés, voies de communication, surface plane ou accidentée, cours d'eau, vallée - Caractériser les éléments « naturels » ou humains, un paysage peu ou très humanisés, rural, urbain ou industriel.						
<b>4. DES MILIEUX « NATURELS »</b>						
Observer des milieux naturels pour ... - en identifier et en caractériser quelques-uns - en associer aux cinq zones climatiques - en identifier leurs atouts et contraintes ... et leur transformation en espaces.						

## 5. DES INTERACTIONS HOMMES/ESPACE *LE MODE DE VIE DES GENS SELON L' ESPACE HABITÉ*

Identifier, *comparer* des aspects concrets du mode de vie des gens selon l'espace habité *en tenant compte de la muticulturalité/interculturalité de notre société.*

Identifier, caractériser les aspects concrets : la population, les déplacements, les communications.

*Identifier, comparer des aspects concrets du mode de vie actuel des gens de deux espaces déterminés*

- *caractériser les activités et les techniques*
- *caractériser le travail et la vie en communauté.*

## 6. L' ORGANISATION DE L' ESPACE

Caractériser un espace auquel on a eu un accès direct ou non

- Ses fonctions
- Ses structurations
- Sa dynamique : évolution de l'utilisation des espaces.

INITIATION SCIENTIFIQUE		DATES DES ACTIVITÉS					
<b>1. LES ÊTRES VIVANTS</b>							
<b>1.1</b>	<b>Caractéristiques</b>						
1.1.1	Les êtres vivants réagissent Les récepteurs des stimuli : les organes des sens						
1.1.2	Les êtres vivants se reproduisent - cycle de la vie - diversité du cycle de vie						
<b>1.2</b>	<b>L'organisme – Éducation à la santé et à l'hygiène de vie</b>						
1.2.1	Anatomie fonctionnelle L'appareil tégumentaire et ses fonctions de protection et de toucher						
1.2.2	Anatomie fonctionnelle L'appareil locomoteur et ses fonctions de support, de protection et de mobilité						
1.2.3	Anatomie fonctionnelle L'appareil circulatoire et sa fonction de transport dans tout l'organisme						
1.2.4	Anatomie fonctionnelle L'appareil digestif et ses fonctions d'absorption, de dégradation, d'assimilation et de stockage						
1.2.5	Anatomie fonctionnelle L'appareil respiratoire et les échanges gazeux						
1.2.6	Mise en relation des différents appareils						
<b>1.4</b>	<b>Classification</b>						
1.4.1	Vivants/Non vivants						
<b>2. L' ÉNERGIE</b>							
<b>2.1</b>	<b>Généralités</b>						
2.1.1	Les principales sources d'énergie						
2.1.2	Les différentes formes d'énergie						
2.1.3	Transformation d'une forme d'énergie en une autre (pas de relevé exhaustif)						
<b>2.2</b>	<b>L'électricité</b>						
2.2.1	L'électricité est le résultat d'une transformation d'énergie						
2.2.2	Transformation de l'énergie électrique en d'autres formes d'énergie						
2.2.3	Le circuit électrique simple						
2.2.4	Bons et mauvais conducteurs						

<b>2.3</b>	<b>La lumière et le son</b>						
<b>2.4</b>	<b>Les forces – Mise en évidence d’une force par ses effets perceptibles</b>						
<b>2.5</b>	<b>La chaleur</b>						
2.5.1	Les qualités d’un isolant thermique						
2.5.2	Dilatation et contraction						
<b>3. LA MATIÈRE</b>							
<b>3.1</b>	<b>Propriétés et changements</b>						
3.1.1	Les états de la matière						
3.1.2	Les changements d’états (aspect qualitatif)						
<b>4. L’AIR, L’EAU, LE SOL</b>							
<b>4.1</b>	<b>L’air et l’eau</b>						
4.1.1	L’air, la substance gazeuse qui nous entoure et dont nous percevons le mouvement (le vent)						
4.1.2	Les états de l’eau						
4.1.3	Différentes formes d’eau dans l’environnement : neige, brouillard, givre...						
4.1.4	Identification des facteurs qui influent sur l’évaporation de l’eau dans l’atmosphère						
4.1.5	Le cycle de l’eau						
4.1.6	Caractéristiques d’un bulletin météorologique						
<b>5. L’ HOMME ET L’ ENVIRONNEMENT</b>							
<b>5.1</b>	<b>Gestion, conservation et protection des ressources</b>						
<b>5.2</b>	<b>Utilisation des ressources</b>						
<b>5.3</b>	<b>Épuisement, destruction, pollution...</b>						
<b>6. HISTOIRE DE LA VIE ET DES SCIENCES</b>							
<b>6.1</b>	<b>Formation de l’ univers</b>						

